

20  
19

Ιούλιος  
Σεπτέμβριος

Σ Ι Ν Ε Μ Α

ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



Photo: Daan Verhoeven

ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ Λεωφ. Ειρήνης 50, τηλ. 210 9937870



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ  
(Π.Α.Ο.Δ.Η.Λ.)-ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

[www.politismos-ilioupoli.gr](http://www.politismos-ilioupoli.gr)

Χορηγός επικοινωνίας



ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

# ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2019 ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.) - ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ



Αγαπητοί συμπολίτες και συμπολίτισσες,

Ο θερινός κινηματογράφος της πόλης μας περιμένει, για μια ακόμη χρονιά, τους φίλους της 7ης τέχνης, για να απολαύσουμε ένα προσεκτικά επιλεγμένο πρόγραμμα ταινιών, που διακρίθηκαν στα Όσκαρ και στα μεγάλα διεθνή φεστιβάλ αλλά και ταινιών, που θα κυκλοφορήσουν μέσα στο καλοκαίρι κι αναμένεται να προσελκύσουν το ενδιαφέρον του κοινού.

Στην έναρξη, την Τετάρτη 12 Ιουνίου, στις 9 μ.μ., θα τιμήσουμε –όπως κάθε χρόνο– έναν ηλιουπολίτη καλλιτέχνη, που διαγράφει μία επιτυχημένη πορεία στο χώρο του Θεάτρου και του Κινηματογράφου, ως ηθοποιός, σκηνοθέτης και σεναριογράφος, τον Θάνο Τοκάκη. Στη συνέχεια θα προβληθεί η ταινία μικρού μήκους του Γιάννη Χαριτάκη «Ο καουμπόης», σε σενάριο Θάνου Τοκάκη.

Θα ακολουθήσει η προβολή της ταινίας «Αναζητώντας τον Χέντριξ» του Μάριου Πιπερίδη, που συνδυάζει εύστοχα το χιούμορ με τον πολιτικό σχολιασμό. Η είσοδος θα είναι ελεύθερη για όλους.

Το υπόλοιπο πρόγραμμα του θερινού σινεμά θα συνεχιστεί όπως κάθε χρόνο. Δευτέρα και Τρίτη, η πρώτη προβολή θα είναι αφιερωμένη στα παιδιά και στους έφηβους και την Τετάρτη στην Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης. Την Πέμπτη και την Παρασκευή θα προβάλλονται βραβευμένες ταινίες κυρίως από τον διεθνή και ανεξάρτητο κινηματογράφο ενώ το Σάββατο, την Κυριακή, καθώς και στη Β' προβολή της Δευτέρας και της Τρίτης, θα απολαύσουμε μεγάλες κινηματογραφικές παραγωγές, που απευθύνονται σε ένα ευρύ κοινό και καλύπτουν όλα τα είδη, από την κωμωδία έως την περιπέτεια, από το δράμα έως το μιούζικαλ.

Ραντεβού στο «στέκι» μας, λοιπόν, για να ζήσουμε τις μοναδικές εμπειρίες, που μας επιφυλάσσει η μεγάλη οθόνη.

Να έχετε ένα όμορφο καλοκαίρι.

Ο Δήμαρχος Ηλιούπολης  
Βασίλης Βαλασόπουλος

Ο Πρόεδρος Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.-Γρηγόρης Γρηγορίου  
Ιωάννης Γρηγορέας



# ΙΟΥΝΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 12/6/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΧΕΝΤΡΙΞ (Smuggling Hendrix)

του Μάριου Πιπερίδη (Κύπρος, 2018, έγχρωμη, 92')

**Βραβείο Καλύτερης Ταινίας στο Φεστιβάλ της Τραϊμπέκα, Βραβείο ΙΡΙΑΣ Καλύτερου Σεναρίου από την Ελληνική Ακαδημία Κινηματογράφου**  
**Μια ταινία που ανατρέπει με χιούμορ βαθιά ριζωμένες προκαταλήψεις.**

Ήρωας της ταινίας είναι ο 43χρονος Γιάννης, ένας ξοφλημένος μουσικός, του οποίου η ζωή δεν κυλά όπως ακριβώς την είχε φανταστεί. Η κοπέλα του τον έχει εγκαταλείψει ενώ οι «δανειστές» του, τού έχουν γίνει στενός κορσές. Σχεδιάζει να φύγει από την Κύπρο, το συντομότερο, μαζί με τον αγαπημένο του σκύλο, τον Τζίμι. Όταν όμως ο σκύλος του το σκάει προς την τουρκοκρατούμενη πλευρά του νησιού, ο Γιάννης έχει να αντιμετωπίσει μια ευρωπαϊκή νομοθεσία που απαγορεύει τη διέλευση ζώων στις ελεύθερες περιοχές. Εγκλωβισμένος στα κατεχόμενα, αναγκάζεται να ζητήσει την βοήθεια της πρώην φιλενάδας του καθώς επίσης και του Χασάν, ενός Τούρκου έποικου, για να φυγαδεύσουν τον Τζίμι, πίσω στις ελεύθερες περιοχές.

**Πρωταγωνιστούν:** Αδάμ Μπουσδούκος, Βίκυ Παπαδοπούλου, Φατίχ Αλ κ.ά.

**Πριν την προβολή της ταινίας θα πραγματοποιηθεί τιμητική απονομή στον Ηλιουπολίτη ηθοποιό, σκηνοθέτη & σεναριογράφο, κ. Θάνο Τοκάκη και θα προβληθεί η ταινία μικρού μήκους «Ο καουμπόξ» του Γιάννη Χαριτάκη, σε σενάριο Θάνου Τοκάκη.**

**ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ**



ΠΕΜΠΤΗ 13/6/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14/6/2019 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ (C'est Ça l'Amour/Real Love)

της Κλερ Μπερζέ (Γαλλία, 2018, έγχρωμη, 98')

**Βραβείο Καλύτερης Ταινίας στο Giornate degli Autori του Φεστιβάλ Βενετίας**

Βρισκόμαστε στην πόλη Φορμπάχ, κοντά στα σύνορα με τη Γερμανία. Από τότε που η σύζυγος του αποφάσισε να φύγει από το σπίτι, ο Μάριο μεγαλώνει μόνος του τις κόρες του. Η Φρίντα, 14 χρονών, τον κατηγορεί ότι είναι δική του ευθύνη που έφυγε η μητέρα της. Η Νίκη, 17 χρονών, ονειρεύεται την ανεξαρτησία της. Ταυτόχρονα, ο Μάριο περιμένει τη σύζυγο του να επιστρέψει...

Μια συγκινητική σπουδή πάνω στην πατρότητα, αλλά και στις διαφορετικές ερμηνείες και εκφάνσεις της αγάπης και τα όριά της σε σχέση με την ελευθερία.

**Πρωταγωνιστούν:** Μπουλί Λανέρ, Ζιστίν Λακρούα, Σαρά Χενοσμπέργκ κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 15/6/2019 έως ΤΡΙΤΗ 18/6/2019 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:20, Δ & Τ 23:20

## ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΙΒΛΙΟ (The Green Book)

του Πίτερ Φαρέλι (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 130')

**Όσκαρ & Χρυσές Σφαίρες Καλύτερης Ταινίας, Σεναρίου & Β' Ανδρικού Ρόλου**

Βασισμένη σε μια αληθινή φιλία.

1960. Ο Tony Lip, πορτιέρης από μία Ιταλο-αμερικανική γειτονιά του Βρονχ, προσλαμβάνεται ως οδηγός του Dr. Don Shirley, ενός παγκοσμίου φήμης αφροαμερικάνου πιανίστα, για να τον συνοδεύσει σε μία περιοδεία από το Manhattan στον βαθύ Αμερικάνικο Νότο. Θα πρέπει να κινηθούν στηριζόμενοι στο «Πράσινο Βιβλίο», που θα τους υποδείξει τα ελάχιστα καταλύματα, εστιατόρια κτλ που ήταν τότε ασφαλή για τους Αφροαμερικανούς. Συναντούν τον ρατσισμό, διάφορους κινδύνους – αλλά και ανθρωπιά και αναγκάζονται να βάλλουν στην άκρη τις διαφορές τους και να επιβιώσουν σε μία διαδρομή ζωής.

**Πρωταγωνιστούν:** Βίγκο Μόρτενσεν, Μαχερσάλα Άλι, Λίντα Καρντελίνι κ.ά.



# ΙΟΥΝΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 17/6/2019 & ΤΡΙΤΗ 18/6/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΑΛΑΝΤΙΝ (Aladdin)

του Γκιάι Ρίτσι (ΗΠΑ, 2019, έγχρωμη, μεταγλωττισμένη, 128')

Οι μαγικές περιπέτειες του γοητευτικού αλτράκου του δρόμου Αλαντίν, της θαρραλέας και αποφασιστικής πριγκίπισσας Γιασμίν και, φυσικά, του Τζίνι που καλείται να ξεκλειδώσει το μέλλον τους, επιστρέφουν ως φαντασμαγορική live-action παραγωγή.

**Πρωταγωνιστούν:** Νάομι Σκοτ, Γουίλ Σμιθ, Μπίλι Μάγκνουσεν, Μένα Μασούντ κ.ά.



ΤΕΤΑΡΤΗ 19/6/2019 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης**

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## DOLPHIN MAN

του Λευτέρη Χαρίτου (Ελλάδα/Γαλλία/Ιταλία/Καναδάς/Ιαπωνία, 2017, έγχρωμη, 80')

**Βραβεία Καλύτερου Ντοκιμαντέρ και Πρωτοεμφανιζόμενου Σκηνοθέτη της Ελληνικής Ακαδημίας Κινηματογράφου (2018)**

**Στην προβολή θα παρευρίσκεται ο σκηνοθέτης της ταινίας Λευτέρης Χαρίτος.**

Το ντοκιμαντέρ του Λευτέρη Χαρίτου καταγράφει τη ζωή του θρυλικού Γάλλου πρωταθλητή ελεύθερης κατάδυσης Ζακ Μαγιόλ, ο οποίος ενέπνευσε την ταινία Απέραντο Γαλάζιο (1988) του Λικ Μπεσόν. Η ταινία διερευνά το όραμα αυτού του πολυδιάστατου χαρακτήρα και την αναζήτηση μιας νέας συνείδησης για τη σχέση μας με την θάλασσα. Η ταινία συνδυάζει σπάνια αρχειακά φιλμ με σύγχρονες υποβρύχιες λήψεις, για να ανακαλύψει πως ο «άνθρωπος-δελφίνι» έγινε το σύμβολο μιας ολοκληρης γενιάς, συνδέοντας την ελεύθερη κατάδυση με ένα εσωτερικό ταξίδι που μας φέρνει σε επαφή με τον βαθύτερο εαυτό μας.

ΠΕΜΠΤΗ 20/6/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21/6/2019 Ώρες προβολής: 21:00 & 23.00

## ΨΥΧΡΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ (Cold War)

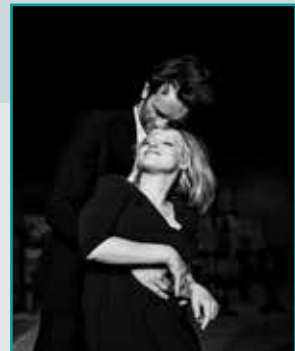
του Πάβελ Παβλικόφσκι (Πολωνία, 2018, ασπρόμαυρη, 85')

**Βραβείο Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Καννών**

Η παθιασμένη ερωτική ιστορία δύο εντελώς διαφορετικών ανθρώπων, με φόντο τον Ψυχρό Πόλεμο στην Πολωνία, το Βερολίνο, τη Γιουγκοσλαβία και το Παρίσι.

Ένας άντρας και μια γυναίκα γνωρίζονται στα συντρίμια της μεταπολεμικής Πολωνίας. Παγιδεύονται σε έναν μοιραίο έρωτα που τους καταδικάζει να βρίσκονται δεμένοι ο ένας με τον άλλον. Οι πολιτικές συνθήκες, τα ελαττώματα τους, αλλά και μια σειρά από ατυχείς συγκυρίες τους χωρίζουν και τους ενώνουν σε έναν έρωτα διαχρονικά αδύνατο.

**Πρωταγωνιστούν:** Τζοάνα Κούλιγκ, Τόμας Κοτ, Μπόρις Σικ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 22/6/2019 έως ΤΡΙΤΗ 25/6/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:00 , Δ & Τ 23:10

## X-MEN: Ο ΜΑΥΡΟΣ ΦΟΙΝΙΚΑΣ (X-Men: Dark Phoenix)

του Σάιμον Κίνμπεργκ (ΗΠΑ, 2019, έγχρωμη, 114')

Αυτή είναι η ιστορία της αγαπημένης ηρώιδας των X-MEN, Τζίν Γκρέι, καθώς εξελίσσεται στον εμβληματικό Μαύρο Φοίνικα. Κατά τη διάρκεια μιας επικίνδυνης αποστολής διάσωσης στο διάστημα, η Τζίν βάλλεται από μια κοσμική δύναμη που τη μεταμορφώνει στην πιο ισχυρή μεταλλαγμένη που έχει υπάρξει ποτέ. Παλεύοντας με την ασαθή και αυξανόμενη δύναμή της αλλά και τους προσωπικούς της δαίμονες, η Τζίν βγαίνει εκτός ελέγχου και φέρνει στο χείλος της διάλυσης την οικογένεια των X-MEN αλλά και ολοκληρο τον πλανήτη. Η πιο έντονη και συναισθηματική ταινία X-MEN που έγινε ποτέ..

**Πρωταγωνιστούν:** Τζέιμς ΜακΑβόι, Μάικλ Φασμπέντερ, Τζένιφερ Λόρενς, Νίκολας Χουλτ, Σόφι Τέρνερ, Τάι Σέρινταν, Αλεξάντρα Σιπ, Κόντι Σμιτ-ΜακΦι, Έβαν Πίτερς, Τζέσικα Τσαστίν κ.ά.



# ΙΟΥΝΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 24/6/2019 & ΤΡΙΤΗ 25/6/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## SPIDER-MAN: ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΑΡΑΧΝΟ-ΣΥΜΠΑΝ

### (Spider-Man: Into the Spider-Verse)

των Μπομπ Περσιπέτι, Πίτερ Ράμσεϊ και Ρόνντνεϊ Ρόθμαν (ΗΠΑ, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 117')

#### Όσκαρ, Χρυσή Σφαίρα και BAFTA Καλύτερης Ταινίας Animation

Μία απολαυστική ταινία, με πρωτόγνωρη αισθητική, που διευρύνει τον κόσμο του animation και το σύμπαν των υπερηρώων, μέσα από την καλοχτισμένη ιστορία της και την αναφορά στη –δουλεμένη στο χέρι- Χρυσή Εποχή των κόμικς.

Ο μισός Αφροαμερικανός μισός Πορτορικανός έφηβος, Miles Morales, ζει στο Μπρούκλιν και προσπαθεί να προσαρμοστεί στο καινούριο ιδιωτικό σχολείο του Μανχάταν. Η ζωή του δυσκολεύει ακόμα περισσότερο όταν τον δαγκώνει μια ραδιενεργή αράχνη και αποκτά υπερδυνάμεις. Εντωμεταξύ, ο δαιμόνιος Kingpin έχει κατασκευάσει έναν πυρηνικό επιταχυντή, που ανοίγει την πύλη σε άλλα παράλληλα σύμπαντα, έλκοντας διαφορετικές εκδόχές του Spider-Man στον κόσμο του Miles. Ο νεαρός θα μάθει να αποδέχεται τις προκλήσεις και τις ευθύνες ενός υπερήρωα...



ΤΕΤΑΡΤΗ 26/6/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ (The Ladykillers)

του Αλεξάντερ Μακέντρικ (Βρετανία, 1955, έγχρωμη, 91')

Μια πανέξυπνη μαύρη κωμωδία με πρωτότυπο σενάριο και εντυπωσιακές ερμηνείες. Η πιο χαρακτηριστική και διάσημη ταινία των βρετανικών στούντιο Έιλινγκ (Ealing Studios) τη δεκαετία του '50. Μια συμμορία πέντε αντρών, με επικεφαλής τον καθηγητή Μάρκου (Άλεκ Γκίνες), ετοιμάζει μεγάλη ληστεία. Για να το πετύχουν, μεταμφιέζονται σε ορχήστρα μουσικών και νοικιάζουν δωμάτιο σε μια γριούλα που ζει απομονωμένη με τους παπαγάλους της. Όταν αυτή αντιλαμβάνεται πως κάτι τρέχει, η συμμορία αποφασίζει να τη δολοφονήσει.

ΠΕΜΠΤΗ 27/6/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28/6/2019 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:30

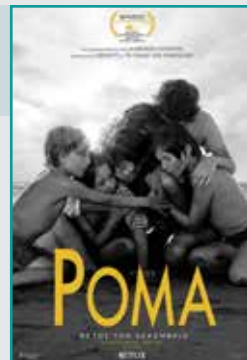
## POMA (Roma)

του Αλφόνσο Κουαρόν (Μεξικό, 2018, ασπρόμαυρη, 135')

#### Όσκαρ, Χρυσή Σφαίρα & Bafta καλύτερης ξενόγλωσσας ταινίας

Η πιο προσωπική έως τώρα ταινία του πολυβραβευμένου σκηνοθέτη και συγγραφέα, Αλφόνσο Κουαρόν, ακολουθεί την Κλίο, μια νέα οικιακή βοηθό μιας οικογένειας στη Ρόμα, μια γειτονιά μεσαίας τάξης στην Πόλη του Μεξικού. Σε αυτήν την καλλιτεχνική επιστολή αγάπης προς τις γυναίκες που τον μεγάλωσαν, ο σκηνοθέτης αντλεί υλικό από την παιδική του ηλικία για να δημιουργήσει ένα ζωντανό και συναισθηματικό πορτρέτο της εσωτερικής διαμάχης και της κοινωνικής ιεραρχίας κατά τη διάρκεια της πολιτικής αναταραχής της δεκαετίας του 1970.

**Πρωταγωνιστούν:** Γιαλίτζα Απαρίθιο, Μαρίνα ντε Ταβίρα κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 29/6/2019 έως ΤΡΙΤΗ 2/7/2019 Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:10, Δ & Τ 23:00

## Η ΕΥΝΟΟΥΜΕΝΗ (The Favourite)

του Γιώργου Λάνθιμου (Ιρλανδία-Ην. Βασίλειο-ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 120')

#### Όσκαρ Α΄ Γυναικείου Ρόλου, Μεγάλο Βραβείο Κριτικής Επιτροπής στο Φεστιβάλ Βενετίας Μία ταινία που απέσπασε 150 βραβεία και διακρίσεις στα διεθνή κινηματογραφικά Φεστιβάλ.

Αρχές του 18ου αιώνα. Η Αγγλία βρίσκεται σε πόλεμο με τους Γάλλους. Παρόλα αυτά, οι αγώνες πάπιας και η κατανάλωση ανανά βρίσκονται στο απόγειο τους. Η φιλόσθενη Βασίλισσα Άννα βρίσκεται στο θρόνο και η στενή της φίλη Λαίδη Σάρα κυβερνά τη χώρα στη θέση της, ενώ ταυτόχρονα φροντίζει για την υγεία της Άννας και το απρόβλεπτο ταπεραμένο της. Όταν μια νέα υπηρέτρια, η Άμπιγκεϊλ φτάνει, η γοητεία της την κάνει αμέσως αγαπητή στη Σάρα. Η Σάρα την παίρνει υπό την προστασία της και η Άμπιγκεϊλ βρίσκει μια ευκαιρία να επιστρέψει στις αριστοκρατικές της ρίζες. Καθώς οι τακτικές του πολέμου καταναλώνουν όλο το χρόνο της Σάρα, η Άμπιγκεϊλ παίρνει τη θέση της Σάρα ως η συντροφιά της Βασίλισσας. Η φιλία τους της δίνει την ευκαιρία να κάνει πραγματικότητα τις φιλοδοξίες της και δεν θα αφήσει καμία γυναίκα, καμία πολιτική και κανένα κουνέλι να σταθούν εμπόδιο στο δρόμο της...

**Πρωταγωνιστούν:** Ολίβια Κόλμαν, Ρέιτσελ Βάις, Εμα Στόουν, Νίκολας Χουλτ κ.ά.

# ΙΟΥΛΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 1/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 2/7/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΠΟΚΕΜΟΝ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΠΙΚΑΤΣΟΥ (Pokemon detective Pikachu)

του Ρομπ Λέτερμαν (ΗΠΑ-Ιαπωνία-Καναδάς, 2019, έγχρωμη, 104')

Στην πρώτη live action ταινία Πόκεμον, η ιστορία ξεκινά όταν ο ασίδας ντετέκτιβ Χάρι Γκούντμαν εξαφανίζεται μυστηριωδώς, ωθώντας έτσι τον 21χρονο γιο του Τιμ να μάθει τι συνέβη. Στη διερεύνηση τον βοηθά ο πρώην συνεργάτης του Χάρι, ο Ντετέκτιβ Πικάτσου: ένας ξεκαρδιστικός, λατρευτός σούπερ μπελάς που μπορεί να μπερδέψει ακόμα και τον ίδιο τον εαυτό του. Συνειδητοποιώντας ότι έχουν την ικανότητα να επικοινωνούν μεταξύ τους, ο Τιμ και ο Πικάτσου ενώνουν τις δυνάμεις τους σε μια συναρπαστική περιπέτεια για να ξεδιπλώσουν το μυστήριο...

**Πρωταγωνιστούν:** Ράιαν Ρέινολντς, Τζάστις Σμιθ, Κάθριν Νιούτον, Κεν Γουατανάμι κ.ά.



ΤΕΤΑΡΤΗ 3/7/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης  
Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## Η ΚΛΕΟ ΑΠΟ ΤΙΣ 5 ΕΩΣ ΤΙΣ 7 (Cleo de 5 a 7)

της Ανιές Βαρντά (Γαλλία/Ιταλία, 1962, ασπρόμαυρη, 90')

Μια από τις πιο σημαντικές δημιουργίες του κινηματογραφικού κινήματος της Νουβέλ Βαγκ και ταυτόχρονα ένα εξαιρετικό ντοκουμέντο του Παρισιού της δεκαετίας του '60. Η κάμερα της Ανιές Βαρντά (1928-2019) ακολουθεί την κεντρική ηρωίδα της ταινίας σε πραγματικό χρόνο, στο χρονικό διάστημα που καλύπτει ο τίτλος, με μια κινηματογράφηση που μοιάζει αυτοσχεδιαστική, είναι όμως προμελετημένη στην εντέλεια και αντικατοπτρίζει όλη την πορεία της κεντρικής ηρωίδας από τον ετεροπροσδιορισμό στη χειραφέτηση και την αυτονομία.

ΠΕΜΠΤΗ 4/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/7/2019 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:30

## ΔΥΣΗ ΗΛΙΟΥ (Napszállta/Sunset)

του Λάζλο Νέμες (Ουγγαρία-Γαλλία, 2018, έγχρωμη, 142')

### Βραβείο Κριτικών στο Φεστιβάλ Βενετίας

1913. Η νεαρή Ίρις Λάιτερ φτάνει στη Βουδαπέστη, στην καρδιά της Ευρώπης, ελπίζοντας να εργαστεί ως καπελού στο θρυλικό κατάστημα που κάποτε ανήκε στους γονείς της. Παρόλα αυτά ο νέος ιδιοκτήτης Οσκαρ Μπρίλλ δεν δέχεται να την προσλάβει. Τη στιγμή της άφιξης της στο κατάστημα, γίνονται προετοιμασίες για την υποδοχή σημαντικών καλεσμένων κι ένας άνδρας προσεγγίζει την Ίρις αναζητώντας κάποιον Κάλμαν Λάιτερ, για τον οποίο – και παρόλο που φέρει το ίδιο επώνυμο με εκείνην- η Ίρις δεν έχει ακούσει ποτέ τίποτε.

Αρνούμενη να φύγει από την πόλη, η Ίρις αρχίζει να αναζητά τον Κάλμαν Λάιτερ, τον μοναδικό συνδετικό κρίκο με το χαμένο της παρελθόν. Αυτή η αναζήτηση την οδηγεί μακριά από τα λαμπερά φώτα του καταστήματος Λάιτερ, στους σκοτεινούς δρόμους μιας Βουδαπέστης που αρχίζει να αντανakλά την αναστάτωση ενός πολιτισμού που ετοιμάζεται να βυθιστεί στο χάος.

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλι Τζάκαμπ, Σούζαν Γουέστ, Βλαντ Ιβάνοφ, Ουρς Ρεχν κ.ά.





ΣΑΒΒΑΤΟ 6/7/2019 & ΚΥΡΙΑΚΗ 7/7/2019

Ωρα προβολής: 21:00

## ΕΚΔΙΚΗΤΕΣ: Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΑΞΗ (Avengers: Endgame)

των Άντονι Ρούσο & Τζο Ρούσο (ΗΠΑ, 2019, έγχρωμη, 182')

Οι Εκδικητές έχουν ηττηθεί από τον Θάνατο, που αφού απέκτησε τους έξι Λίθους της Αιωνιότητας, ολοκλήρωσε το διεστραμμένο του σχέδιο και εξαφάνισε τον μισό ανθρώπινο πληθυσμό, συμπεριλαμβανομένων πολλών Εκδικητών. Οι εναπομείναντες Εκδικητές αντιμετωπίζουν την πιο μεγάλη πρόκληση τους μέχρι σήμερα. Πρέπει να βρουν τη δύναμη να νικήσουν τον Θάνατο μια για πάντα.. μία αιφνιδιαστική τροπή στο ζενίθ αυτής της πρωτοφανούς επιτυχημένης κινηματογραφικής σειράς

**Πρωταγωνιστούν:** Γκούνιθ Πάλτροου, Σκάρλετ Τζοχάνσον, Πολ Ραντ, Κρις Έβανς, Ρόμπερτ Ντάουνι Τζούνιορ, Κρις Χέμγουορθ, Μπράντλεϊ Κούπερ, Μαρκ Ράφαλο κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 8/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 9/7/2019 Ωρα προβολής: 21:00

## ΤΟΥ STORY 4

του Τζος Κούλι (ΗΠΑ, 2019, κινούμενα σχέδια μεταγλωτισμένα, 89')

Ο Woody ήταν πάντα σίγουρος για τη θέση του στον κόσμο και το ότι προτεραιότητα του είναι η φροντίδα του παιδιού του, είτε είναι ο Andy είτε η Bonnie. Οπότε, όταν το καινούριο παιχνίδι της Bonnie, που είναι καρπός χειροτεχνίας και ακούει στο όνομα Forky, αυτοαποκαλείται «σκουπίδι», ο Woody αναλαμβάνει να του δείξει, μέσα από ένα ταξίδι με παλιούς και νέους φίλους, πόσο μεγάλος μπορεί να είναι ο κόσμος για ένα παιχνίδι...



ΤΕΤΑΡΤΗ 10/07/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης

Ωρες προβολής: 21:00 & 23:20

## ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΗ ΒΕΝΕΤΙΑ (Morte a Venezia)

του Λουκίνο Βισκόντι (Ιταλία/Γαλλία, 1971, έγχρωμη, 132')

Αριστουργηματική ταινία του Λουκίνο Βισκόντι (1906-1976) βασισμένη στην ομότιτλη νουβέλα (1912) του Τόμας Μαν (1875-1955). Στις αρχές του 20 ού αιώνα, ο συνθέτης Γκούσταβ φον Άσενμπαχ (Ντερκ Μπόγκαρντ), μετά από μια κρίση δημιουργικότητας, φτάνει για ανάπαυση στη Βενετία. Στο ξενοδοχείο στο οποίο καταλύει, την προσοχή του προσελκύει ένας πανέμορφος έφηβος, ο Τάτζο, για τον οποίο νιώθει αμέσως μεγάλη έλξη, γεγονός που τον μερδεύει περισσότερο και τον βουλιάζει σε ένα κλίμα παρακμής και πτώσης. Ένα απαγορευμένο και ανολοκλήρωτο πάθος με τραγική κατάληξη.



# ΙΟΥΛΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΠΕΜΠΤΗ 11/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/7/2019

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## ΚΟΡΙΤΣΙ ( Girl)

του Λούκας Ντοντ (Βέλγιο-Ολλανδία, 2018, έγχρωμη, 109')

### Χρυσή Κάμερα και Βραβείο Καλύτερης Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Καννών

Η 15χρονη Λάρα είναι αποφασισμένη να γίνει επαγγελματίας μπαλαρίνα. Με την υποστήριξη του πατέρα της, ρίχνεται στην απόλυτη μάχη. Η αγανάκτηση και η ανυπομονησία της μεγαλώνουν καθώς συνειδητοποιεί ότι το σώμα της δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του κλασικού χορού- γιατί γεννήθηκε αγόρι. Ένα πορτρέτο των φύλων, της ταυτότητας και της επιμονής.

**Πρωταγωνιστούν:** Βίκτορ Πόλστερ, Άριε Βορτχάλτερ, Όλιβερ Μπόντραντ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 13/7/2019 έως ΤΡΙΤΗ 16/7/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:30

## BOHEMIAN RHAPSODY

του Μπράιν Σίνγκερ (Ην. Βασίλειο/ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 134')

**Όσκαρ Α΄ Αντρικού Ρόλου, Μοντάζ, ΜοντάζΗχου, Μιξάζ Ήχου**  
Το Bohemian Rhapsody είναι μια ωδή στους Queen, τη μουσική τους και τον ξεχωριστό τραγουδιστή τους Φρέντι Μέρκιουρι, που απήφησε τα στερεότυπα και τις κοινωνικές συμβάσεις για να γίνει ένας από τους πιο αγαπητούς καλλιτέχνες του πλανήτη. Η ταινία ακολουθεί τη ραγδαία άνοδο της μπάντας μέσα από τα εμβληματικά τραγούδια τους και τον επαναστατικό τους ήχο, τον αυτοκαταστροφικό και εκτός ελέγχου τρόπο ζωής του Μέρκιουρι και τη θριαμβευτική επανένωση της μπάντας την παραμονή της συναυλίας «Live Aid», όπου ο Μέρκιουρι, παρά την επικίνδυνη ασθένεια που αντιμετώπιζε, οδηγεί τη μπάντα σε μία από τις καλύτερες συναυλίες στην ιστορία της ροκ μουσικής.

**Πρωταγωνιστούν:** Ράμι Μαλέκ, Λούσι Μπόντον, Γκούλιμ Λι, Μπεν Χάρντι κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 15/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 16/7/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΝΤΑΜΠΟ (Dumbo)

του Τιμ Μπάρτον (ΗΠΑ, 2019, έγχρωμη, μεταγλωττισμένη, 130')

Ο Ντάμπο, ένα γλυκό, νεογέννητο ελεφαντάκι με τεράστια αυτιά, είναι η πιο πρόσφατη προσθήκη στο ρημαγμένο τσίρκο του Μαξ Μέντισι. Αρχικά, η διαφορετικότητα του είναι πηγή προβληματισμού για τον Μέντισι, μέχρι που ο Ντάμπο ανακαλύπτει ότι μπορεί να χρησιμοποιήσει αυτά τα τεράστια αυτιά για να πετάξει...

Σχεδόν 80 χρόνια μετά τη θρυλική ταινία της Disney, το πιο διάσημο ελεφαντάκι του κόσμου, επιστρέφει, σε μία live-action φαντασμαγορική περιπέτεια, που φέρει την υπογραφή του σπουδαίου παραμυθά Τιμ Μπάρτον, σ' ένα φόρο τιμή στον μαγικό και ανεξάντλητο κόσμο των «τεράτων».

**Πρωταγωνιστούν:** Κόλιν Φάρελ, Μάικλ Κίτον, Ντάνι ΝτεΒίτο, Εβα Γκρίν, Άλαν Άρκιν κ.ά.







ΤΕΤΑΡΤΗ 17/7/2019 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης**  
Ώρες προβολής: 21:00 & 23:15

## **O ΚΥΡΙΟΣ ΚΛΑΪΝ (Mr. Klein)**

του Τζόζεφ Λόουζι (Γαλλία/Ιταλία, 1976, έγχρωμη, 123')

Το 1942, οι Ναζί έχουν καταλάβει τη Γαλλία. Ο Ρόμπερτ Κλάιν (Αλέν Ντελόν) είναι ένας έμπορος έργων τέχνης που πλουτίζει αγοράζοντας σε εξευτελιστικές τιμές την περιουσία των διωκόμενων Εβραίων. Χωρίς πολιτική και κοινωνική ευαισθησία, στέκεται αδιάφορος μπροστά σε όσα συμβαίνουν. Όλα όμως αλλάζουν όταν μία εβραϊκή εφημερίδα φτάνει κατά λάθος στο σπίτι του και ο Κλάιν ανακαλύπτει πως υπάρχει ένας ακόμη Ρόμπερτ Κλάιν, που ζει στο Παρίσι και είναι Εβραίος. Οι αρχές δεν μπορούν να εντοπίσουν τον συνονόματό του και οι υποψίες πέφτουν πάνω του. Ένα πολιτικό θρίλερ-καταπέλτης του Τζόζεφ Λόουζι (1909-1984) για τη συνεργασία των γαλλικών αρχών με τους κατακτητές Ναζι.

ΠΕΜΠΤΗ 18/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/7/2019 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:10

## **ΣΚΙΑ (Shadow/Ying)**

του Ζανγκ Γιμού (Κίνα/Χονγκ-Κονγκ, 2018, έγχρωμη, 116')



Ο σκηνοθέτης Ζανγκ Γιμού επανερμηνεύει την ιστορία των Τριών Βασιλείων της Κίνας στην επική περιπέτεια «Σκιά» που περιγράφει την ιστορία ενός ισχυρού Βασιλιά και του Λαού του, που έχουν εκδιωχθεί από την πατρίδα τους και επιθυμούν να την πάρουν πίσω. Ο Βασιλιάς είναι άγριος και φιλόδοξος αλλά τα κίνητρα και οι μέθοδοί του είναι άγνωστα και μυστήρια. Ο αρχιστράτηγός του είναι ένας οραματιστής που επιθυμεί διακαώς να κερδίσει τη μάχη αλλά χρειάζεται να αναπτύξει το σχέδιό του με απόλυτη μυστικότητα. Οι γυναίκες του παλατιού αγωνίζονται να βρουν τη θέση τους σε έναν κόσμο που δεν έχει χώρο για εκείνες. Και υπάρχει και ένας κοινός θνητός γύρω από τον οποίο στροβιλίζονται οι αδυσώπητες δυνάμεις της ιστορίας, έτοιμες να τον κατασπαράξουν.

**Πρωταγωνιστούν:** Ντενγκ Τσόο, Σουν Λι, Ζενγκ Κάι, Γκουαν Ξιαστόνγκ κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 20/7/2019 έως ΤΡΙΤΗ 23/7/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:00, Δ & Τ 23:00

## **ΓΚΛΟΡΙΑ (Gloria Bell)**

του Σεμπαστιάν Λέλιο (Χιλή/ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 102')

Η Γκλόρια είναι μια απελευθερωμένη, χωρισμένη γυναίκα, που περνάει τον χρόνο της ανάμεσα στη ρουτίνα της πρωινής της δουλειάς και στις νύχτες της, που είναι γεμάτες χορό και διασκέδαση σε clubs του Λος Άντζελες. Μετά την συνάντησή της με τον Άρνολντ σε μια έξοδο, βρίσκει τον εαυτό της συμμετοχο ενός νέου ρομάντζου, αλλά στριμωγμένη ανάμεσα στη χαρά του έρωτα και στις επιπλοκές που της δημιουργεί η οικογένειά, το φλερτ και οι υποχρεώσεις της.

Από τον βραβευμένο με Όσκαρ, Sebastian Lelio (Μια Φανταστική Γυναίκα, Ανυπακοή) έρχεται μια σικάτη ρομαντική κομεντί, που έχει ένα και μοναδικό σκοπό: να καταδείξει πως ο έρωτας χτυπάει πάντα σε ανύποπτο χρόνο και πως οι σχέσεις δεν είναι ποτέ μια εύκολη υπόθεση. Αλλά κυρίως πως τίποτα δεν μπορεί να σε ρίξει, όσο κρατάει ο χορός.

**Πρωταγωνιστούν:** Τζούλιαν Μουρ, Τζον Τορτούρο κ.ά.

# ΙΟΥΛΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΔΕΥΤΕΡΑ 22/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 23/7/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΡΑΛΦ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΙΝΤΕΡΝΕΤ

### (Ralph breaks the Internet)

των Ριτς Μουρ & Φιλ Τζόνστον (ΗΠΑ, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 112')

Ο καταστροφέας Ραλφ και η πάντα ανήσυχη φίλη του Βανέλοπι ταξιδεύουν στον απίθανο κόσμο του διαδικτύου, αναζητώντας ένα ανταλλακτικό για να σώσουν το βιντεοπαιχνίδι της Βανέλοπης. Στην πορεία, οι δυο τους θα στηριχτούν στους κατοίκους του διαδικτύου, σε ένα ιντερνετικό επιχειρηματικό μυαλό αλλά και στο πάνθεον των πριγκιπισών της Disney, για να βρουν τον δρόμο τους.

Μια ταινία που αγκαλιάζει τη διαφορετικότητα και τιμά τη φιλία, η οποία, όσα εμπόδια κι αν συναντήσει, είναι το συνδετικό υλικό που κρατάει τους ήρωες μαζί για πάντα.



ΤΕΤΑΡΤΗ 24/7/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης  
Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## Ο ΓΑΛΛΕΪΑΣ (La voie lactée)

του Λουίς Μπουνιουέλ (Γαλλία/Ιταλία, 1969, έγχρωμη, 102')

Δύο ζητιάνοι, ο Πωλ και ο Ζαν, οδοιπορούν το μονοπάτι του Αγίου Ιακώβου με προορισμό την πόλη Σαντιάγο ντε Κομποστέλα της Ισπανίας. Καθ' οδόν συναντούν, εκτός τόπου και χρόνου, διάφορες μορφές, οι οποίες εκπροσωπούν διάφορες διδασκαλίες της χριστιανικής πίστης και επεξηγούν, η κάθε μία με τον δικό της τρόπο, διάφορα δόγματα και αιρέσεις, πάντα με βάση την Αγία Γραφή. Σουρεαλιστική και βαθιά ειρωνική σάτιρα του Λουίς Μπουνιουέλ (1900-1983) για τη θρησκοληψία, με εξαιρετική παρουσίαση της σχέσης δόγματος και εξουσίας.

ΠΕΜΠΤΗ 25/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26/7/2019

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΔΕΝ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ

### (The dead don't die)

του Τζιμ Τζάρμους (ΗΠΑ/Σουηδία, 2019, έγχρωμη, 105')

Ο λατρεμένος σκηνοθέτης του Ελληνικού κοινού, ο Τζιμ Τζάρμους (Broken Flowers) επιστρέφει με μια αναπάντεχη κωμωδία τρόμου. Ένα ονειρεμένο cast, από παλιούς γνώριμους του Τζάρμους και ονόματα εκπλήξεις, πρωταγωνιστεί σε αυτό το rock'n'roll, αιματηρό, αναρχικό και άκρως διασκεδαστικό Β-μονιέ, που ανακατεύει την μυθολογία των Ζόμπι με την ειρωνία και το αδάμαστο πνεύμα του δημιουργού των... απέθαντων ταινιών όπως το "Down By Law" και το "Only Lovers Left Alive".

**Πρωταγωνιστούν:** Μπιλ Μάρει, Άνταμ Ντράιβερ, Κλόι Σεβινί, Ίγκι Ποπ, Τομ Γουέιτς, Τίλντα Σουίντον, Σελένα Γκόμεζ, RZA, Στιβ Μπουσέμι, Ντάνι Γκλόβερ κ.ά.





ΣΑΒΒΑΤΟ 27/7/2019 έως ΤΡΙΤΗ 30/7/2019  
Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00

## ΚΟΛΥΜΠΑ Ή ΑΛΛΙΩΣ ΒΥΘΙΣΟΥ (Le Grand Bain/Sink or Swim)

του Ζιλ Λελούς (Γαλλία/Βέλγιο, 2018, έγχρωμη, 122')

**Βραβείο Κοινού Fischer στο 20ο Φεστιβάλ Γαλλόφωνου Κινηματογράφου της Ελλάδος**

Μία παρέα σαραντάρηδων (και κάτι) ανδρών, όλοι στο χείλος μίας ηλικιακής κρίσης, αποφασίζουν να ιδρύσουν την πρώτη ανδρική ομάδα συγχρονισμένης κολύμβησης στη δημόσια πισίνα της περιοχής τους. Αψηφούν την ειρωνεία και τον εξευτελισμό που τους υποβάλλουν οι γύρω τους και προπονούνται από μία ξεπεσμένη πρωταθλήτρια, που προσπαθεί και η ίδια να ξεπεράσει τα προσωπικά της προβλήματα. Όλοι μαζί ξεκινούν μια απίθανη περιπέτεια που στην διαδρομή της ανακαλύπτουν λίγη αυτοεκτίμηση και πολλά για τους εαυτούς και για τους άλλους.

**Πρωταγωνιστούν:** Ματιέ Αμαλρίκ, Γκιγιόμ Κανέ, Μπενουά Πελβούρντ, Ζαν-Ιγκ Ανγκλάντ, Βιρζίνι Εφιρά κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 29/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 30/7/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## LEGO 2 (The Lego Movie 2)

του Μάικ Μίτσελ (ΗΠΑ/Δανία/Νορβηγία/Αυστραλία, 2019, κινούμενα σχέδια μεταγλωτισμένα, 106')

Το πολυαναμενόμενο σίκουελ της παγκόσμιας εμπορικής επιτυχίας βρίσκει τους αγαπημένους ήρωες του Μπρίκσμπουρκ αντιμετώπισης με διαγαλαξιακές απειλές και νέους αλλοπρόσαλλους χαρακτήρες... Έχουν περάσει πέντε χρόνια από τότε που όλα κυλούσαν ήρεμα. Όμως τώρα οι πολίτες του Μπρίκσμπουρκ αντιμετωπίζουν μια τεράστια νέα απειλή: οι εισβολείς LEGO DUPLO® από το διάστημα καταστρέφουν τα πάντα στο πέρασμά τους με αστραπιαία ταχύτητα. Ο αγώνας για να τους νικήσουν και να αποκαταστήσουν το σύμπαν της LEGO, θα στείλει τους Έμμετ, Λούσι, Μπάτμαν και την υπόλοιπη παρέα σε απομακρυσμένους, ανεξερεύνητους κόσμους, συμπεριλαμβανομένου ενός παράξενου γαλαξία με φανταστικούς πλανήτες, αλλόκοτους κατοίκους και κολλητικά τραγούδια. Η περιπέτεια θα δοκιμάσει το θάρρος τους, την επινοητικότητα και τις δεξιότητες τους στο κτίσιμο, ενώ, ταυτόχρονα, θα τους κάνει να συνειδητοποιήσουν πόσο ξεχωριστοί είναι.



ΤΕΤΑΡΤΗ 31/7/2019 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης**

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## ΤΡΙΣΤΑΝΑ (Tristana)

του Λουίς Μπουνιουέλ (Ισπανία/Ιταλία/Γαλλία, 1970, έγχρωμη, 99')

Μια από τις κορυφαίες ταινίες του Λουίς Μπουνιουέλ (1900-1983). Η ιστορία μιας διαταραγμένης ψυχικά και σωματικά σχέσης, όπου εκτός από το άρρωστο ερωτικό πάθος, υπάρχει ανταγωνισμός, εξευτελισμός και ταπείνωση και από τις δύο πλευρές. Βαθιά σπουδή στον καταπιεσμένο μαζοχισμό και ανατομία των υποκριτικών συμπεριφορών της μεγαλοαστικής τάξης. Πρωταγωνίστρια η μούσα του σκηνοθέτη, Κατρίν Ντενέβ.





# ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΠΕΜΠΤΗ 1/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 2/8/2019 Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## DOGMAN

του Ματέο Γκαρόνε (Ιταλία-Γαλλία, 2018, έγχρωμη, 102')

### Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας στο Φεστιβάλ Καννών

Ο δύο φορές βραβευμένος με το Μέγα Βραβείο της Επιτροπής στις Κάννες, Ματέο Γκαρόνε, επιστρέφει με μια ιστορία, η οποία βασίζεται σε ένα πραγματικό περιστατικό που συγκλόνησε την Ιταλία και τον διεθνή τύπο με την αγριότητα της.

Στις παρυφές μιας μητρόπολης, όπου ισχύει μόνο ο νόμος του πιο δυνατού, ο Marcello, ένας μικροκαμωμένος και ευγενικός άντρας, μοιράζει τις μέρες του ανάμεσα σε ένα κομμωτήριο για σκύλους, την αγάπη του για την κόρη του και μία αμφιλεγόμενη σχέση υποταγής με τον Simone, έναν πρώην πυγμάχο που τρομοκρατεί όλη τη γειτονιά. Αποφασισμένος να προφυλάξει την αξιοπρέπειά του, μετά από συνεχή ταπείνωση, ο Marcello καταστρώνει σχέδιο εκδίκησης με αναπάντεχη έκβαση...

**Πρωταγωνιστούν:** Μαρτσέλο Φόντε, Αντάμο Ντιονίτζ, Εντόαρντο Πέσε κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 3/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 6/8/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23:30 Δ & Τ 23:00

## ΕΝΑ ΑΣΤΕΡΙ ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ (A star is born)

του Μπράντλεϊ Κούπερ (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 135')

### Όσκαρ & Χρυσή Σφαίρα Τραγουδιού

Το σκηνοθετικό ντεμπούτο του τέσσερις φορές υποψήφιου για Όσκαρ, Μπράντλεϊ Κούπερ, είναι το επάξιο remake μιας κλασικής ιστορίας αγάπης.

Ο καταξιωμένος μουσικός της country Τζάκσον Μέιν ανακαλύπτει και ερωτεύεται κεραυνοβόλα την άσημη και ταλαντούχα Άλι. Εκείνη έχει αρχίσει να εγκαταλείπει το όνειρό της να γίνει μεγάλη τραγουδίστρια, μέχρι που ο Τζακ τη βάζει στο προσκήνιο. Όταν, όμως, η καριέρα της Άλι απογειώνεται, η προσωπική πλευρά της σχέσης τους καταρρέει, καθώς ο Τζακ παλεύει με τους δικούς του δαίμονες.

**Πρωταγωνιστούν:** Μπράντλεϊ Κούπερ, Lady Gaga, Άντριου Ντάις Κλέι κ.ά.

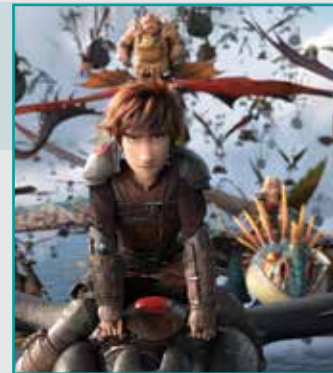
ΔΕΥΤΕΡΑ 5/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 6/8/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΠΩΣ ΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΤΕ ΤΟ ΔΡΑΚΟ ΣΑΣ 3

### (How to Train Your Dragon: The Hidden World)

του Ντιν ντε Μπλουά (ΗΠΑ/Ιαπωνία, 2019, κινούμενα σχέδια μεταγλωτισμένα, 104')

Ο επικεφαλής και κυβερνήτης του Μπερκ, έχοντας την Άστριντ στο πλευρό του, έχει δημιουργήσει μια καλά κρυμμένη ουτοπία δράκων, όπου μπορούν να ζουν ελεύθεροι και σε πλήρη αρμονία με το περιβάλλον τους. Όμως, ο κίνδυνος δεν θα αργήσει να εμφανιστεί και η πιο σκοτεινή απειλή θα ταράξει την ισορροπία της καλά κρυμμένης αυτής πόλης, όσο και του νησιού Μπερκ. Ο Ψάρης και ο Φαφούτης καλούνται να αφήσουν την ασφάλεια του μοναδικού σπιτιού που έχουν γνωρίσει, για ένα δύσκολο ταξίδι με προορισμό τη συναρπαστική μάχη σε μυθικούς κόσμους, απέναντι στο τρομερό κακό που απειλεί τους πάντες. Μια επικών διαστάσεων ψυχαγωγική ιστορία για την ουσία της ενλικίωσης, για το κουράγιο απέναντι στην απειλή του «αγνώστου» 18/7/2019 και για την ανεκτικότητα απέναντι στο διαφορετικό.



ΤΕΤΑΡΤΗ 7/8/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## ΑΝΑΣΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ (Andið eðlilega)

της Ίζολντ Ουγκαντότιρ (Ισλανδία/Σουηδία/Βέλγιο, 2018, έγχρωμη, 95')

### Βραβείο Σκηνοθεσίας στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Σάντανς

Μια Ισλανδή ανύπαντρη μητέρα, που αγωνίζεται σκληρά για να τα βγάλει πέρα, βρίσκει δουλειά ως ελέγκτρια διαβατηρίων. Κατά τη διάρκεια κάποιας βάρδιας ανακαλύπτει πως μια επίσης ανύπαντρη μητέρα από τη Γουινέα-Μπισάου επιχειρεί να ταξιδέψει παράνομα προς τον Καναδά. Η τελευταία συλλαμβάνεται, αλλά με έναν αναπάντεχο τρόπο οι πορείες των δύο γυναικών θα συναντηθούν ξανά. Ανθρωποκεντρική ματιά, αντιρατσιστικά μηνύματα συμφιλώσης, λιτός αφηγηματικός και σκηνοθετικός τρόπος.



# ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

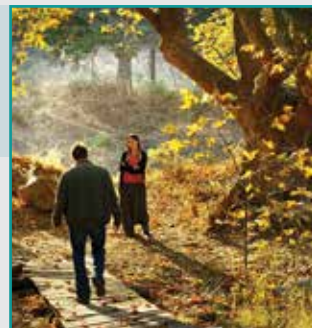
ΠΕΜΠΤΗ 8/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9/8/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## Η ΑΓΡΙΑ ΑΧΛΑΔΙΑ (Ahlat Agaci)

(Τουρκία, 2018, έγχρωμη, 188')

Ο Σινάν επιστρέφει απρόθυμα μετά τις σπουδές του στο χωριό που μεγάλωσε, και στο σπίτι των γονιών του, φιλοδοξώντας να αποφασίσει τι θα κάνει με το μέλλον του και να προσπαθήσει να εκδώσει το πρώτο του βιβλίο. Καθώς οι μέρες περνούν, περιπλανιέται στον σχεδόν ασφυκτικό μικρόκοσμο του χωριού του, συναντά συγγενείς και φίλους και σιγά-σιγά συνειδητοποιεί τόσο την αντιπάθειά του για το μέρος που τον περιβάλλει όσο και για τον πατέρα του- έναν ανεύθυνο καθηγητή και οικογενειάρχη, πνιγμένο στα χρέη και με αδυναμία στον τζόγο.

**Πρωταγωνιστούν:** Ντογκού Ντεμρκάλ, Μουράτ Σεμισίρ, Χαζάρ Εργκουκλού κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 10/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 13/8/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 21:00 & 23.20, Δ & Τ 23:00

## VICE: Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ (VICE)

του Άνταμ ΜακΚέι (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 132')

### Χρυσή Σφαίρα Α' ανδρικού ρόλου σε μουσική ή κωμική ταινία & Όσκαρ Μακιγιάζ

Η κινηματογραφική βιογραφία του αμφιλεγόμενου Αντιπροέδρου των ΗΠΑ Ντικ Τσένεϊ και ο καθοριστικός ρόλος του στην εμπόλεμη εξωτερική πολιτική της Αμερικής επί προεδρίας Τζορτζ Μπους. Η ταινία σκιαγραφεί κωμικά και γλαφυρά πώς ένας γραφειοκράτης από την Ουάσιγκτον ανελίχθηκε αθόρυβα σε έναν από τους πιο ισχυρούς ανθρώπους στον κόσμο, σε μια περίοδο που στιγματίστηκε από την επίθεση της 11ης Σεπτεμβρίου και τις στρατιωτικές επιχειρήσεις των ΗΠΑ σε Ιράκ και Αφγανιστάν. Ο Τσένεϊ αναδιαμόρφωσε την Αμερική και τον κόσμο με τρόπους που εξακολουθούν να επηρεάζουν τις εξελίξεις μέχρι και σήμερα.

**Πρωταγωνιστούν:** Κρίστιαν Μπέιλ, Εϊμι Ανταμς, Στιβ Καρέλ, Σαμ Ρόγκουελ, Τάιλερ Πέρι κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 12/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 13/8/2019 Ώρα προβολής: 21:00

## ΤΟΣΟΔΟΥΛΙΚΑ 2:

### ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

#### (Minuscule - Les mandibules du bout du monde)

των Τομά Ζαμπό & Ελέν Ζιρό (Γαλλία/Κίνα, 2018, κινούμενα σχέδια χωρίς διαλόγους, 89')

Καθώς οι πρώτες νιφάδες χιονιού πέφτουν στην κοιλάδα, είναι επιτακτική ανάγκη να γίνει ο εφοδιασμός για το χειμώνα! Κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας όμως, μια μικρή πασχαλίτσα, ο Τζούνιор, παγιδεύεται σε ένα δέμα... με προορισμό την Καραϊβική! Τώρα υπάρχει μόνο μία επιλογή. Η πασχαλίτσα, το μυρμήγκι και η αράχνη πρέπει να ενώσουν ξανά τις δυνάμεις τους, να διασχίσουν τον Ατλαντικό και να τον φέρουν πίσω. Εκεί, θα τους περιμένει ένας νέος κόσμος γεμάτος ασυνήθιστες συναντήσεις...



ΤΕΤΑΡΤΗ 14/8/2019

Ώρες προβολής: 21:00 & 23:00

## Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ ΜΙΑΣ ΣΧΕΣΗΣ (Geu-hu)

του Σανγκ-σου Χονγκ (Νότια Κορέα, 2017, ασπρόμαυρη, 92')

Η σχέση ενός κριτικού λογοτεχνίας και ιδιοκτήτη μικρού εκδοτικού οίκου με τρεις γυναίκες, τη σύζυγο, την ερωμένη και την καινούρια του υπάλληλο. Πολυδιάστατο σχόλιο πάνω στην ηθική των σύγχρονων επαγγελματιών, οικογενειακών κι ερωτικών σχέσεων. Στοιχεία του κινηματογράφου του Ερίκ Ρομέρ και του Γούντι Άλεν διασαυρώνονται αβίαστα σε αυτό το χαμηλών τόνων εσωτερικό δράμα. Κομψοτέχνημα κινηματογραφικής γραφής από τον Νοτιοκορεάτη δημιουργό.

# ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΠΕΜΠΤΗ 15/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/8/2019 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

## ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ (No Date, No Sign)

του Βαχίντ Ζαλιλβάντ (ΙΡΑΝ, 2017, έγχρωμη, 104')

### Βραβεία Σκηνοθεσίας & Ανδρικής Ερμηνείας στο Τμήμα Οριζόντες του Φεστιβάλ Βενετίας

Πάντα ο ιρανικός κινηματογράφος κρύβει όμορφες εκπλήξεις. Σε αυτή την πολυβραβευμένη ταινία παρακολουθούμε ένα ταξίδι προς τον εξανισμό των αμαρτιών. Ένα απρόσμενο συμβάν κλονίζει τη ζωή ενός ευυπόληπτου ιατροδικαστή. Στο άκουσμα του ονόματος ενός νεκρού παιδιού αναστατώνεται. Τι έχει προηγηθεί; Ένα τροχαίο ατύχημα είναι ικανό να κλονίσει τις ζωές των εμπλεκομένων. Οι συνειδήσεις δεν αφήνουν κανέναν ήσυχο. Κανείς δεν μπορεί πια να κοιμηθεί, όπως πρώτα. Ο φόβος κι η δειλία κρατούν το στόματα κλειστά, μέχρι το σημείο, που για κάποιον ξεπερνούν τα όρια της ηθικής του. Εκεί αρχίζει η αντίστροφη μέτρηση για τη λύτρωση της ψυχής του.

**Πρωταγωνιστούν:** Ναβίντ Μοχαμαντζάντεχ, Αμίρ Αγκάι, Χεντιγιέ Τεχράν κ.ά.



ΣΑΒΒΑΤΟ 17/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 20/8/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22.40, Δ & Τ 22:30

## ΑΝ Η ΟΔΟΣ ΜΠΙΛ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ

### (If Beale Street Could Talk)

του Μπάρι Τζένκινς (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 119')

### Όσκαρ & Χρυσή Σφαίρα Β΄ Γυναικείου Ρόλου

Χάρλεμ, αρχές δεκαετίας του '70. Η Tish και ο Fonny είναι πολύ ερωτευμένοι. Η ζωή τους ανατρέπεται όταν ο Fonny φυλακίζεται για ένα έγκλημα που δεν έχει διαπράξει. Η Tish ανακαλύπτει ότι είναι έγκυος και αγωνίζεται με τη βοήθεια του δικηγόρου και της οικογένειας της για να αποδείξει την αθωότητα του.

Με επίκεντρο την θορυβώδη Οδό Μπιλ στη Νέα Ορλεάνη, όπου γεννήθηκε ο Louis Armstrong και άλλα μυθικά ονόματα της τζαζ, η ταινία αποτείνει ένα φόρο τιμής στον έρωτα που αντέχει στο χρόνο και υπερσχίζει ακόμα και στις πλέον ανυπέβλτες αντιξοότητες της καθημερινότητας.

**Πρωταγωνιστούν:** Κίκι Λέιν, Στεφάν Τζέιμς, Κόλμαν Ντομίνγκο, Ρετζίνα Κινγκ κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 19/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 20/8/2019 Ώρα προβολής: 20:30

## ΑΣΤΕΡΙΞ: ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΜΑΓΙΚΟΥ ΖΩΜΟΥ

### (Le secret de la potion magique)

των Αλεξάντρ Ασιέρ, & Λουί Κλισί (Γαλλία, 2018, κινούμενα σχέδια μεταγλωτισμένα, 85')

Η νέα περιπέτεια του Αστεριξ σφύζει από δράση, αστειές στιγμές, ατακοδόρικούς διαλόγους και pop αναφορές. Έπειτα από μια πώση κατά τη συγκομιδή του γκι, ο δρυΐδης Πανοραμίξ αποφασίζει πως είναι καιρός να εξασφαλίσει το μέλλον του χωριού. Μαζ' με τον Αστεριξ και τον Οβελίξ ξεκινά ένα ταξίδι στον γαλατικό κόσμο, αναζητώντας έναν νεαρό, ταλαντούχο δρυΐδη, για να του μεταδώσει το Μυστικό του Μαγικού Ζωμού.



ΤΕΤΑΡΤΗ 21/8/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης

Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

## ΓΛΥΚΙΑ ΠΑΤΡΙΔΑ (Sweet Country)

του Γουόργουικ Θόρντον (Αυστραλία, 2017, έγχρωμη, 113')

### Ειδικό Βραβείο της Κριτικής Επιτροπής στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Βενετίας

Στην Κεντρική Αυστραλία της δεκαετίας του 1920 ένας Αβορίγινος έρχεται αντιμέτωπος με τη βία, καταπιεστική συμπεριφορά ενός λευκού και αναγκάζεται να πάρει το νόμο στα χέρια του. Με αφετηρία αληθινά περιστατικά, ο Γουόργουικ Θόρντον συνθέτει με τις επιβλητικές σινεμασκοπικές εικόνες του ένα μοντέρνο, απόλυτα επίκαιρο γουέστερν, ύμνο στην ανθρωπιά και την ελευθερία και ταυτόχρονα αιχμηρή καταγγελία απέναντι στη βία κάθε μορφής εξουσίας



# ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΠΕΜΠΤΗ 22/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23/8/2019 Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

## Ο ΕΝΟΧΟΣ (Den Skyldige / The Guilty)

του Γκούσταβ Μέλερ (Δανία, 2018, έγχρωμη, 85')

**Βραβείο Κοινού στο Φεστιβάλ Σάντανς, Βραβείο Ανδρικής Ερμηνείας & Βραβείο Κοινού στο Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης**

Μια ξεχωριστή, γεμάτη ανατροπές και σασπένς καθηλωτική δημιουργία, που αποτελεί μια από τις αληθινές εκπλήξεις της φετινής σεζόν, με πολλές υποψηφιότητες και διακρίσεις στα διεθνή κινηματογραφικά φεστιβάλ.

Ο Άσγκερ Χολμ, αστυνομικός, τηλεφωνητής στα επείγοντα περιστατικά της Άμεσης Δράσης, απαντάει το ένα μετά το άλλο τηλεφωνήματα ρουτίνας και κλήσεις σε βοήθεια σε μια βάρδια που μοιάζει τυπική. Μέχρι που η κλήση μιας γυναίκας που πιθανά έχει απαχθεί θα δώσει στη βραδιά μια αναπάντεχη τροπή αποκαλύπτοντας ένα έγκλημα πολύ μεγαλύτερο από αυτό που νόμιζε αρχικά. Μαζί θα φέρει στην επιφάνεια τα δικά του τραύματα.

**Πρωταγωνιστούν:** Γιάκομπ Σέντεργκεν, Τζέσικα Ντίναντζ



ΣΑΒΒΑΤΟ 24/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 27/8/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:40, Δ & Τ 22:30

## ΤΟ ΒΑΠΟΡΑΚΙ (The mule)

του Κλιντ Ίστυουντ (ΗΠΑ, 2018, έγχρωμη, 116')

**Όσκαρ & Χρυσή Σφαίρα Β΄ Γυναικείου Ρόλου**

Ο κάτοχος τεσσάρων Όσκαρ Κλιντ Ίστυουντ επιστρέφει δυναμικά για δεύτερη φορά ως σκηνοθέτης και πρωταγωνιστής μετά το Gran Torino και αφηγείται μία συναρπαστική ιστορία βασισμένη σε πραγματικά περιστατικά.

Ο ογδοντάχρονος Ερλ Στόουν είναι απένταρος, μόνος και αντιμετώπιζε με τη χρεοκοπία της επιχείρησής του, όταν του προσφέρεται μία δουλειά, στην οποία - φαινομενικά- πρέπει απλά να οδηγή. Στην πραγματικότητα, γίνεται μεταφορέας στην υπηρεσία του μεξικάνικου καρτέλ ναρκωτικών. Τα πάει καλά, τόσο καλά που οι «παραγγελίες» ολοένα και αυξάνονται και ο ίδιος σύντομα ανεβαίνει στην ιεραρχία της «επιχείρησης». Δεν αργεί ωστόσο να τον εντοπίσει το ραντάρ του σκληρού πράκτορα της υπηρεσίας για την καταπολέμηση των ναρκωτικών, Κόλιν Μπέιτς.

**Πρωταγωνιστούν:** Κλιντ Ίστυουντ, Μπράντλεϊ Κούπερ, Λόρενς Φίσμπερν, Μάικλ Πένια, Νταϊάν Γουίσιτ, Άντι Γκαρσία κ.ά.



ΔΕΥΤΕΡΑ 26/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 27/8/2019

Ώρα προβολής: 20:30

## Ο ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΛΙΝΚ (Missing Link)

του Κρις Μπάτλερ (ΗΠΑ/Καναδάς, 2019, κινούμενα σχέδια μεταγλωτισμένα, 94')

Ο κύριος Λινκ είναι ένα ελαφρώς αφελές αλλά πολύ έξυπνο και καλόψυχο θηρίο που αποτελεί και το τελευταίο δείγμα της πρωτόγονης καταγωγής του ανθρώπου. Είναι ο σύνδεσμος που λείπει. Με όλο και περισσότερα είδη να είναι υπό εξαφάνιση, ο κύριος Λινκ βρίσκεται σε μεγάλο κίνδυνο καθώς είναι ο τελευταίος του είδους του. Ψεκινώντας μια τολμηρή αναζήτηση των μακρινών συγγενών του, θα ζητήσει τη βοήθεια του Σερ Λάιονελ Φρόστ, του μεγαλύτερου ερευνητή μύθων και τεράτων στον κόσμο, και της Αντελίνα Φόρνταϊτ που έχει στην κατοχή της τον μοναδικό γνωστό χάρτη που θα οδηγήσει στη μυθική κοιλάδα που κρύβονται οι μακρινοί συγγενείς του, σε μια απίθανη οδύσσεια σε όλον τον κόσμο.





# ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΤΕΤΑΡΤΗ 28/8/2019 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης**

Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

## 20ός ΜΟΥ ΑΙΩΝΑΣ (Az én XX. századom)

της Ίλντικο Ένιεντι (Ουγγαρία/Ο.Δ. Γερμανίας/Κούβα, 1989, ασπρόμαυρη, 104')

**Χρυσή Κάμερα (Τμήμα «Ένα Κάποιο Βλέμμα») στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Καννών**

Την ημέρα που ο Τόμας Έντισον παρουσίασε τον πρώτο ηλεκτρικό λαμπτήρα στο Νιου Τζέρσεϊ (Πρωτοχρονιά του 1880), δύο δίδυμα κορίτσια γεννήθηκαν στην Βουδαπέστη. Εκείνα θα μεγαλώσουν χωριστά, η μια ως ψευδοαριστοκράτισσα τυχοδιώκτρια και η άλλη ως αναρχική βομβίστρια, ώπου θα συναντηθούν απρόσμενα. Η Ίλντικο Ένιεντι, σκηνοθέτιδα της ταινίας Ψυχή και Σώμα (2017), δημιουργεί μια πολυεπίπεδη τοιοχογραφία, η οποία εντυπωσιάζει με την τόλμη, την πρωτοτυπία και τις δημιουργικές κινηματογραφικές ιδέες της.



ΠΕΜΠΤΗ 29/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30/8/2019

Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

## YESTERDAY

του Ντάνι Μπόιλ (Ηνωμένο Βασίλειο, 2019, έγχρωμη, 112')

Από τον βραβευμένο με Όσκαρ σκηνοθέτη Ντάνι Μπόιλ μια... rock-n-roll κομεντί για τα όνειρα, τη φιλία και την πορεία μέχρι να βρεις τον έρωτα της ζωής σου.

Ο Τζακ Μάλικ είναι ένας άσημος τραγουδοποιός σε μια μικρή Βρετανική πόλη του οποίου τα όνειρα για επιτυχία και φήμη γρήγορα ξεθωριάζουν, παρά την αφοσίωση και υποστήριξη της καλύτερης παιδικής του φίλης, Έλι. Μετά από ένα μυστηριώδες γενικό blackout, ο Τζακ ανακαλύπτει ότι οι Beatles δεν υπήρξαν ποτέ...! Ο Τζακ αρχίζει να εκτελεί τα τραγούδια του μεγαλύτερου συγκροτήματος στην ιστορία της μουσικής σε ένα κοινό που δεν τους έχει ακούσει ποτέ και με τη βοήθεια της μάνατζερ του Ντέμπρα, η φήμη του εκτοξεύεται. Όμως, όσο πιο διάσημος γίνεται, τόσο κινδυνεύει να χάσει την Έλι, το μόνο πρόσωπο που πραγματικά πίστεψε σε αυτόν.

**Πρωταγωνιστούν:** Χιμές Πατέλ, Λίλι Τζέιμς, Κέιτ ΜακΚίνον, Εντ Σίραν κ.ά.

ΣΑΒΒΑΤΟ 31/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 3/9/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30

## Η ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΣΤΟΚΧΟΛΜΗΣ (Stockholm)

του Ρόμπερτ Μπουντρό (ΗΠΑ/Καναδάς, 2018, έγχρωμη, 92')

Στοκχόλμη, 1973. Ο Λαρς, ένας Αμερικανός πρώην κατάδικος, εισβάλλει στη μεγαλύτερη τράπεζα της Σουηδικής πρωτεύουσας με σκοπό, όχι μόνο να αδειάσει το χρηματοκιβώτιο, αλλά και να απαιτήσει από τις αρχές να ελευθερώσουν τον φυλακισμένο φίλο του. Γοητεύοντας σταδιακά τους όμπρους υπαλλήλους της τράπεζας με την χαρισματική, ευαίσθητη, αλλά και λίγο ανισόρροπη προσωπικότητά του, θα τους κάνει, όχι μόνο να τον υπερασπιστούν, αλλά να θελήσουν να τον βοηθήσουν να ξεφύγει απ' τον στενό κλοιό της αστυνομίας και να δραπετεύσει με εκατομμύρια. Μία από τις υπαλλήλους μάλιστα, θα αρχίσει να τρέφει αισθήματα απέναντί του.

Βασισμένη στη απίστευτη κι όμως αληθινή ιστορία που δημιούργησε τον ψυχολογικό όρο «Σύνδρομο της Στοκχόλμης» η ταινία είναι ένα αγωνιώδες αστυνομικό θρίλερ με ανατροπές και χιούμορ, που θα μας κάνει να ξεχάσουμε όλα τα heist movies που έχουμε δει τα τελευταία χρόνια.

**Πρωταγωνιστούν:** Ίθαν Χοκ, Νούμι Ραπάς, Μαρκ Στρονγκ κ.ά.





ΔΕΥΤΕΡΑ 2/9/2019 & ΤΡΙΤΗ 3/9/2019

Ώρα προβολής: 20:30

## Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΛΙΟΝΤΑΡΙΩΝ (The Lion King)

του Τζον Φαβρό (ΗΠΑ, 2019, κινούμενα σχέδια, μεταγλωττισμένα)

Η κλασική ταινία της Disney από το 1994, ζωντανεύει ξανά, αυτή τη φορά σε μια CGI και live action εντυπωσιακή κινηματογραφική μίξη. Ο Βασιλιάς των Λιονταριών ταξιδεύει μέχρι την αφρικανική σαβάνα όπου ένας μελλοντικός βασιλιάς γεννιέται. Ο μικρός Simba είναι ο διάδοχος του πατέρα του, Mufasa. Δεν είναι, όμως, όλοι χαρούμενοι στο βασίλειο, με την έλευση του μικρού λιονταριού. Ο Scar, ο αδερφός του Mufasa -και μέχρι πρότινος διεκδικητής του θρόνου- έχει άλλα σχέδια. Η μάχη για τον θρόνο θα ποιστεί με προδοσία, οδηγώντας την κατάσταση σε τραγωδία, με αποτέλεσμα να εξοριστεί ο Simba. Με την βοήθεια όμως των καινούργιων φίλων του, ο Simba θα μεγαλώσει και θα διεκδικήσει αυτά που του ανήκουν και του στέρησαν.



ΤΕΤΑΡΤΗ 4/9/2019 Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης

Ώρες προβολής: 20:30 & 22:40

## ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ (Manbiki kazoku)

του Χιροκάζου Κόρε-Έντα (Ιαπωνία, 2018, έγχρωμη, 121')

### Χρυσός Φοίνικας στο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Καννών

Ο Ιάπωνας σκηνοθέτης Χιροκάζου Κόρε-Έντα με αυτό το συγκινητικό δράμα γύρω από μια διαφορετική οικογένεια επιβεβαιώνει ότι είναι ένας από τους σπουδαιότερους σκηνοθέτες παγκοσμίως. Στο Τόκιο, μια φτωχή οικογένεια, που τα βγάζει πέρα με λίγες δουλειές και μικροκλοπές, παίρνει ένα κορίτσι υπό την προστασία της, μέχρι που ένα απρόβλεπτο γεγονός αποκαλύπτει κρυμμένα μυστικά και βάζει σε κίνδυνο τους δεσμούς που τους ενώνουν. Στοχασμός πάνω στις έννοιες του δικαίου και της οικογένειας, με πιξίδα πάντοτε τον ανθρωπισμό.

ΠΕΜΠΤΗ 5/9/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6/9/2019

Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30

## ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΖΕΥΓΑΡΙΩΝ (Double Vies)

του Ολιβιέ Ασαγιάς (Γαλλία, 2018, έγχρωμη, 108')

Ο Ολιβιέ Ασαγιάς, ένας διανοούμενος του σινεμά και εξίσου ιδιαίτερος αφηγητής, συνεργάζεται και πάλι με την μούσα του, Ζιλιέτ Μπινός σε μια ταινία -σχόλιο για τις συζυγικές σχέσεις σε κρίση. Απιστίες, ψέματα, ψεύτικα χαμόγελα και μια επίπλαστη αίσθηση ευτυχίας συνθέτουν τον κόσμο των πρωταγωνιστών, σε ένα πλαίσιο που αποτελείται από έναν εκδοτικό κόσμο που αλλάζει, νέες τεχνολογίες που ανατρέπουν τις ισορροπίες και λογοτεχνικές αφηγήσεις που αντιγράφουν σε μεγάλο βαθμό την αληθινή ζωή των ηρώων. Μια αιχμηρή ταινία για τις σύγχρονες σχέσεις στον κόσμο των social media και του digital marketing γεμάτη αστείες αλλά και συγκινητικές σκηνές.

**Πρωταγωνιστούν:** Ζιλιέτ Μπινός, Γκιγιόμ Κανέ κ.ά.



# ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ



ΣΑΒΒΑΤΟ 7/9/2019 έως ΤΡΙΤΗ 10/9/2019

Ωρες προβολής: Σ & Κ 20:30, Δ & Τ 22:30

## ΚΑΠΟΤΕ ΣΤΟ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ

### (Once upon a time... in Hollywood)

του Κουέντιν Ταραντίνο (ΗΠΑ/Ηνωμένο Βασίλειο, 2019, έγχρωμη, 159')

Το Κάποτε... στο Χόλιγουντ διαδραματίζεται στο Λος Άντζελες του 1969, όπου όλα αλλάζουν, όταν ο διάσημος τηλεοπτικός αστέρας Rick Dalton και ο επί χρόνια κινηματογραφικός του «παρτενέρ», που εκτελεί χρέη κασκαντέρ, Cliff Booth βρίσκονται σε μια βιομηχανία που δεν μπορούν πλέον να αναγνωρίσουν.

Η ένατη ταινία του ευφυούς σκηνοθέτη και σεναριογράφου Κουέντιν Ταραντίνο, φιλοξενεί ένα υπέρλαμπρο καστ και ένα γαϊτανάκι από ιστορίες σε έναν φόρο τιμής στις τελευταίες μεγάλες στιγμές της χρυσής εποχής του Hollywood.

**Πρωταγωνιστούν:** Λεονάρντο Ντι Κάπριο Μπραντ Πιτ, Μάργκοτ Ρόμπι, Αλ Πατσίνο κ.ά.

ΔΕΥΤΕΡΑ 9/9/2019 & ΤΡΙΤΗ 10/9/2019

Ωρα προβολής: 20:30

## ΜΠΑΤΕ ΣΚΥΛΟΙ ΑΛΕΣΤΕ 2

### (The secret life of pets 2)

του Kris Ρενό (Γαλλία/ΗΠΑ/Ιαπωνία, 2019, κινούμενα σχέδια μεταγλωττισμένα, 86')

Η ταινία κινουμένων σχεδίων Μπάτε Σκύλοι Αλέστε 2 είναι η συνέχεια της επιτυχημένης ταινίας του 2016, για τις ζωές των αγαπημένων μας κατοικίδιων και τί κάνουν όταν εμείς ηγναιούμε καθημερινά στις δουλειές ή στο σχολείο μας!



ΤΕΤΑΡΤΗ 11/9/2019 **Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης**

Ωρες προβολής: 20:30 & 22:30

## ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ ΟΡΣΟΝ ΓΟΥΕΛΣ

### (The eyes of Orson Welles)

του Μαρκ Κάζινς (Βρετανία, 2018, έγχρωμη, 115')

Συναρπαστικό πορτρέτο του μεγαλοφυούς και πρωτοποριακού δημιουργού Όρσον Γουέλς (1915-1985). Όταν η κόρη του αποφάσισε να φέρει για πρώτη φορά στο φως σκίτσα και ζωγραφικά έργα του πατέρα της, τα εμπιστεύτηκε στον Βορειοϊρλανδό ντοκιμαντερίστα Μαρκ Κάζινς, δημιουργό της δεκαπεντάωρης ταινίας για την τηλεόραση The Story of Film: An Odyssey (2011). Η έρευνά του στέκεται αφορμή για ένα ακόμη υπερατλαντικό ταξίδι στα μέρη που έζησε και δημιούργησε ο Γουέλς, αλλά και έναυσμα για έναν υπερβατικό διάλογο μεταξύ τους. Μια κουβέντα σε δεύτερο πρόσωπο, που εκτυλίσσεται ποιητική αδέια στην ατόφια κινηματογραφική ενδοχώρα που ορίζουν πλάνα και σκηνές της φιλομορφίας του σκηνοθέτη.



# ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2019 - ΣΙΝΕ ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ

ΠΕΜΠΤΗ 12/9/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/9/2019  
Ώρες προβολής: 20:30 & 22:30

## ΠΟΥ ΧΑΘΗΚΕΣ, ΜΠΕΡΝΑΝΤΕΤ (Where'd you go, Bernadette)

του Ρίτσαρντ Λινκλέιτερ (ΗΠΑ, 2019, έγχρωμη)

Όταν η μητέρα της εξαφανίζεται, η 15χρονη Μπι θα κάνει ό,τι μπορεί για να την εντοπίσει, ανακαλύπτοντας στην πορεία συγκλονιστικά στοιχεία από το παρελθόν. Ο πέντε φορές υποψήφιος για Όσκαρ Ρίτσαρντ Λινκλέιτερ (Πριν το Ήμέρωμα, Πριν το Ηλιοβασίλεμα, Πριν τα Μεσάνυχτα, Boyhood) καθοδηγεί την βραβευμένη με δύο Όσκαρ, Κέιτ Μπλάνσετ, σε ένα μοναδικό κινηματογραφικό ταξίδι.

**Πρωταγωνιστούν:** Κέιτ Μπλάνσετ, Κρίστεν



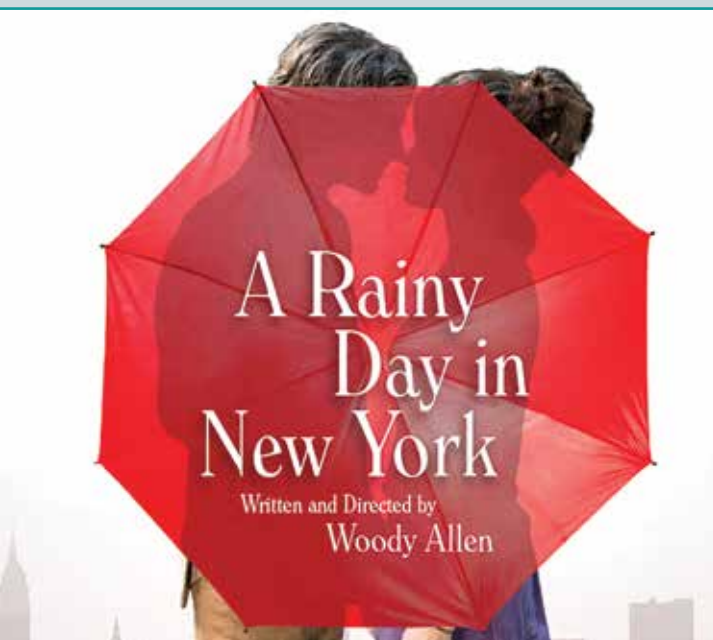
ΣΑΒΒΑΤΟ 14/9/2019 & ΚΥΡΙΑΚΗ 15/9/2019  
Ώρες προβολής: Σ & Κ 20:30 & 22:30

## ΜΙΑ ΒΡΟΧΕΡΗ ΜΕΡΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ (A Rainy Day in New York)

του Γούντι Άλεν (ΗΠΑ, 2019, έγχρωμη)

Το κινηματογραφικό ραντεβού του ελληνικού κοινού με τον αγαπημένο Γούντι Άλεν γίνεται και αυτό το καλοκαίρι με μια υπέροχη κωμωδία, αυτή τη φορά με φόντο τη Νέα Υόρκη και με ένα καταξιωμένο καστ πολλών αστέρων. Δύο νέοι θα περάσουν ένα Σαββατοκύριακο στη Νέα Υόρκη όπου, εκτός από τις κακές καιρικές συνθήκες, θα πρέπει να αντιμετωπίσουν και μια σειρά από απίστευτες περιπέτειες!

**Πρωταγωνιστούν:** Τιμοτέ Σαλαμέ, Σελίνα Γκόμεζ Τζουντ Λο, Ελ Φάνινγκ, Ρεμπέκα Χολ, Σούκι Γουότερχαουζ, Λιβ Σράιμπερ, Ντιέγκο Λούνα, Λέλι Ρόρμπακ κ.ά.



# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ 2019

ΗΜ/ΝΙΑ	ΩΡΕΣ	ΤΑΙΝΙΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 12/6/2019	21:00	ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΧΕΝΤΡΙΕ
ΠΕΜΠΤΗ 13/6/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 14/6/2019	21:00 & 23:00	ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ
ΣΑΒΒΑΤΟ 15/6/2019 έως ΤΡΙΤΗ 18/6/2019	Σ&Κ 21:00 & 23:20, Δ & Τ 23:20	ΤΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΒΙΒΛΙΟ
ΔΕΥΤΕΡΑ 17/6/2019 & ΤΡΙΤΗ 18/6/2019	21:00	ΑΛΑΝΤΙΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 19/6/2019	21:00 & 23:00	DOLPHIN MAN
ΠΕΜΠΤΗ 20/6/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 21/6/2019	21:00 & 23:00	ΨΥΧΡΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 22/6/2019 έως ΤΡΙΤΗ 25/6/2019	Σ & Κ 21:00 & 23:00, Δ & Τ 23:10	Χ-ΜΕΝ: Ο ΜΑΥΡΟΣ ΦΟΙΝΙΚΑΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 24/6/2019 & ΤΡΙΤΗ 25/6/2019	21:00	SPIDER-MAN: ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΑΡΑΧΝΟ-ΣΥΜΠΑΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 26/6/2019	21:00 & 23:00	Η ΣΥΜΜΟΡΙΑ ΤΩΝ ΠΕΝΤΕ
ΠΕΜΠΤΗ 27/6/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 28/6/2019	21:00 & 23:30	ΡΟΜΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 29/6/2019 έως ΤΡΙΤΗ 2/7/2019	Σ & Κ 21:00 & 23:10, Δ & Τ 23:00	Η ΕΥΝΟΟΥΜΕΝΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ 1/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 2/7/2019	21:00	ΠΟΚΕΜΟΝ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ ΠΙΚΑΤΣΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ 3/7/2019	21:00 & 23:00	Η ΚΛΕΟ ΑΠΟ ΤΙΣ 5 ΕΩΣ ΤΙΣ 7
ΠΕΜΠΤΗ 4/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 5/7/2019	21:00 & 23:30	ΔΥΣΗ ΗΛΙΟΥ
ΣΑΒΒΑΤΟ 6/7/2019 & ΚΥΡΙΑΚΗ 7/7/2019	21:00	ΕΚΔΙΚΗΤΕΣ: Η ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΠΡΑΞΗ
ΔΕΥΤΕΡΑ 8/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 9/7/2019	21:00	ΤΟΥ STORY 4
ΤΕΤΑΡΤΗ 10/07/2019	21:00 & 23:20	ΘΑΝΑΤΟΣ ΣΤΗ ΒΕΝΕΤΙΑ
ΠΕΜΠΤΗ 11/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 12/7/2019	21:00 & 23:00	ΚΟΡΙΤΣΙ
ΣΑΒΒΑΤΟ 13/7/2019 έως ΤΡΙΤΗ 16/7/2019	Σ & Κ 21:00 & 23:30, Δ & Τ 23:30	BOHEMIAN RHAPSODY
ΔΕΥΤΕΡΑ 15/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 16/7/2019	21:00	ΝΤΑΜΠΟ
ΤΕΤΑΡΤΗ 17/7/2019	21:00 & 23:15	Ο ΚΥΡΙΟΣ ΚΛΑΪΝ
ΠΕΜΠΤΗ 18/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 19/7/2019	21:00 & 23:10	ΣΚΙΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 20/7/2019 έως ΤΡΙΤΗ 23/7/2019	Σ & Κ 21:00 & 23:00, Δ & Τ 23:00	ΓΚΛΟΡΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 22/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 23/7/2019	21:00	ΡΑΛΦ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΙΝΤΕΡΝΕΤ
ΤΕΤΑΡΤΗ 24/7/2019	21:00 & 23:00	Ο ΓΑΛΛΕΪΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ 25/7/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 26/7/2019	21:00 & 23:00	ΟΙ ΝΕΚΡΟΙ ΔΕΝ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ
ΣΑΒΒΑΤΟ 27/7/2019 έως ΤΡΙΤΗ 30/7/2019	Σ & Κ 21:00 & 23:15, Δ & Τ 23:00	ΚΟΛΥΜΠΑ Ή ΑΛΛΙΩΣ ΒΥΘΙΣΟΥ
ΔΕΥΤΕΡΑ 29/7/2019 & ΤΡΙΤΗ 30/7/2019	21:00	LEGO 2



# ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΑΙΝΙΩΝ 2019

ΗΜ/ΝΙΑ	ΩΡΕΣ	ΤΑΙΝΙΑ
ΤΕΤΑΡΤΗ 31/7/2019	21:00 & 23:00	ΤΡΙΣΤΑΝΑ
ΠΕΜΠΤΗ 1/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 2/8/2019	21:00 & 23:00	DOGMAN
ΣΑΒΒΑΤΟ 3/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 6/8/2019	Σ & Κ 21:00 & 23:30 Δ & Τ 23:00	ΕΝΑ ΑΣΤΕΡΙ ΓΕΝΝΙΕΤΑΙ
ΔΕΥΤΕΡΑ 5/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 6/8/2019	21:00	ΠΩΣ ΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΕΤΕ ΤΟ ΔΡΑΚΟ ΣΑΣ 3
ΤΕΤΑΡΤΗ 7/8/2019	21:00 & 23:00	ΑΝΑΣΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ 8/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9/8/2019	21:00	Η ΑΓΡΙΑ ΑΧΛΑΔΙΑ
ΣΑΒΒΑΤΟ 10/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 13/8/2019	Σ & Κ 21:00 & 23.20, Δ & Τ 23:00	VICE: Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΣΤΗΝ ΙΕΡΑΡΧΙΑ
ΔΕΥΤΕΡΑ 12/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 13/8/2019	21:00	ΤΟΣΟΔΟΥΛΙΚΑ 2: ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΣΤΗΝ ΑΚΡΗ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ 14/8/2019	21:00 & 23:00	Η ΕΠΟΜΕΝΗ ΜΕΡΑ ΜΙΑΣ ΣΧΕΣΗΣ
ΠΕΜΠΤΗ 15/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 16/8/2019	20:30 & 22:30	ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΣΥΝΕΙΔΗΣΗΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 17/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 20/8/2019	Σ & Κ 20:30 & 22.40, Δ & Τ 22:30	ΑΝ Η ΟΔΟΣ ΜΠΙΛ ΜΠΟΡΟΥΣΕ ΝΑ ΜΙΛΗΣΕΙ
ΔΕΥΤΕΡΑ 19/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 20/8/2019	20:30	ΑΣΤΕΡΙ: ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ ΤΟΥ ΜΑΓΙΚΟΥ ΖΩΜΟΥ
ΤΕΤΑΡΤΗ 21/8/2019	20:30 & 22:30	ΓΛΥΚΙΑ ΠΑΤΡΙΔΑ
ΠΕΜΠΤΗ 22/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 23/8/2019	20:30 & 22:30	Ο ΕΝΟΧΟΣ
ΣΑΒΒΑΤΟ 24/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 27/8/2019	Σ & Κ 20:30 & 22: 40, Δ & Τ 22:30	ΤΟ ΒΑΠΟΡΑΚΙ
ΔΕΥΤΕΡΑ 26/8/2019 & ΤΡΙΤΗ 27/8/2019	20:30	Ο ΕΥΓΕΝΙΚΟΣ ΚΥΡΙΟΣ ΛΙΝΚ
ΤΕΤΑΡΤΗ 28/8/2019	20:30 & 22:30	20ός ΜΟΥ ΑΙΩΝΑΣ
ΠΕΜΠΤΗ 29/8/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 30/8/2019	20:30 & 22:30	YESTERDAY
ΣΑΒΒΑΤΟ 31/8/2019 έως ΤΡΙΤΗ 3/9/2019	Σ & Κ 20:30 & 22:30, Δ & Τ 22:30	Η ΛΗΣΤΕΙΑ ΤΗΣ ΣΤΟΚΧΟΛΜΗΣ
ΔΕΥΤΕΡΑ 2/9/2019 & ΤΡΙΤΗ 3/9/2019	20:30	Ο ΒΑΣΙΛΙΑΣ ΤΩΝ ΛΙΟΝΤΑΡΙΩΝ
ΤΕΤΑΡΤΗ 4/9/2019	20:30 & 22:40	ΚΛΕΦΤΕΣ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΩΝ
ΠΕΜΠΤΗ 5/9/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 6/9/2019	20:30 & 22:30	ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΖΕΥΓΑΡΙΩΝ
ΣΑΒΒΑΤΟ 7/9/2019 έως ΤΡΙΤΗ 10/9/2019	Σ & Κ 20:30, Δ & Τ 22:30	ΚΑΠΟΤΕ ΣΤΟ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ
ΔΕΥΤΕΡΑ 9/9/2019 & ΤΡΙΤΗ 10/9/2019	20:30	ΜΠΑΤΕ ΣΚΥΛΟΙ ΑΛΕΣΤΕ 2
ΤΕΤΑΡΤΗ 11/9/2019	20:30 & 22:30	ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ ΤΟΥ ΟΡΣΟΝ ΓΟΥΕΛΣ
ΠΕΜΠΤΗ 12/9/2019 & ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 13/9/2019	20:30 & 22:30	ΠΟΥ ΧΑΘΗΚΕΣ, ΜΠΕΡΝΑΝΤΕΤ
ΣΑΒΒΑΤΟ 14/9/2019 & ΚΥΡΙΑΚΗ 15/9/2019	Σ & Κ 20:30 & 22:30	ΜΙΑ ΒΡΟΧΕΡΗ ΜΕΡΑ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ

# ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:

## ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ:

**6,00€** κανονικό

**3,00€** μειωμένο για παιδιά και νέους έως 18 ετών, πολύτεκνους (προσκομίζεται κάρτα πολύτεκνίας), φοιτητές- σπουδαστές ΑΕΙ, ΤΕΙ, ΙΕΚ και άλλων σχολών εσωτερικού και εξωτερικού (προσκομίζεται φοιτητική ταυτότητα), άνεργους (προσκομίζεται κάρτα ανεργίας), στρατιώτες (προσκομίζεται στρατιωτική ταυτότητα) και κατόχους πράσινης κάρτας κοινωνικής συμπαράστασης Δήμου Ηλιούπολης (εφόσον έχει ανανεωθεί για το τρέχον έτος).

Για άτομα άνω των 60 ετών\* (προσκομίζεται αστυνομική ταυτότητα) και άτομα με αναπηρία άνω των 67% (προσκομίζεται κάρτα ή πιστοποιητικό Α.Μ.Ε.Α.) η είσοδος είναι δωρεάν.

\*στις προβολές της Κινηματογραφικής Λέσχης Ηλιούπολης ισχύει η τιμή του μειωμένου εισιτηρίου.

## ΏΡΕΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ:

Από 12/6 έως 14/8 η Α' προβολή ξεκινάει στις 21:00 και η Β' προβολή στις 23:00.

Από 15/8 έως 15/9, η Α' προβολή ξεκινάει στις 20:30 και η Β' προβολή στις 22:30.

## ΤΑΙΝΙΕΣ ΜΕΓΑΛΗΣ ΔΙΑΡΚΕΙΑΣ:

Λόγω μεγάλης διάρκειας, σε κάποιες ταινίες είτε θα καθυστερεί η έναρξη της Β' προβολής, είτε θα πραγματοποιείται μόνο μία προβολή.

Συμβουλευτείτε τις ώρες προβολής που αναγράφονται σε κάθε ταινία.

Σε κάποιες ταινίες, που αναμένεται να βγουν στις αίθουσες εντός του καλοκαιριού, δεν έχει ακόμα ανακοινωθεί η διάρκειά τους.

## ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΠΑΙΔΙΚΩΝ-ΕΦΗΒΙΚΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ:

Κάθε Δευτέρα και Τρίτη, στην Α' προβολή θα προβάλλεται παιδική ή εφηβική ταινία ενώ στη Β' προβολή η ταινία του Σαββατοκύριακου.

## ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΛΕΣΧΗΣ:

Κάθε Τετάρτη, η Κινηματογραφική Λέσχη Ηλιούπολης έχει την αποκλειστική ευθύνη για την προβολή των ταινιών και τα εισιτήρια τους.

## ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΟΥΣ ΤΕΤΡΑΠΟΔΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΜΑΣ.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ

«**ΜΕΛΙΝΑ ΜΕΡΚΟΥΡΗ**»

Λεωφόρος Ειρήνης 50 - Τηλ. 210 9937870



Διαφημίσεις κινηματογράφου  
Δωδεκανήσου 7, 174 56 Άλιμος Τ 210 9738200 - 300  
www.newstep.gr, e-mail: info@newstep.gr

Σχεδιασμός – Σελιδοποίηση:  
www.thedesignstore.gr  
Τ 210 9025710