



Θέατρο Λύχνος – Παιδική Σκηνή

ΕΙΡΗΝΗ του Αριστοφάνη

Η παιδική μας σκηνή, με ιδιαίτερη υπερηφάνεια, παρουσιάζει φέτος σε μεγάλη περιοδεία σε όλη την Ελλάδα και την Κύπρο, το αρτιότερο, ομορφότερο και καυστικότερο αντιπολεμικό έργο που γράφτηκε ποτέ. Την Ειρήνη του Αριστοφάνη, σε διασκευή για παιδιά του Γιάννη Καλαντζόπουλου.

Παρουσίαση του έργου

Από τους ήρωες του Αριστοφάνη εμπνεύστηκαν όλοι οι νεώτεροι κωμωδιογράφοι και δημιούργησαν τους σταθερούς τύπους της έντεχνης κωμωδίας (Παλιάτσο, Αρλεκίνο, Καραγκιόζη). Ο τελευταίος ειδικά, ο **Καραγκιόζης**, ξεπήδησε απευθείας από τον Τρυγαίο, τον πρωταγωνιστή της Ειρήνης. Εμείς απλά κάναμε το πάντρεμα. Πήραμε την καλύτερη διασκευή για παιδιά του **Γιάννη Καλαντζόπουλου**, δανειστήκαμε στοιχεία από το θέατρο σκιών, μιμηθήκαμε τη χαρακτηριστική φωνή του **Ευγένιου Σπαθάρη** και σας παρουσιάζουμε τον **Τρυγαίο-Καραγκιόζη!**

Υπόθεση: Οι θεοί σιχάθηκαν τους ανθρώπους λόγω των πολέμων και τους εγκατέλειψαν στη μοίρα τους να αφανιστούν. **Ο Τρυγαίος ο Αθηναίος, ένας ειρηνόφιλος αμπελουργός, προσπαθεί να πετάξει στον ουρανό πάνω σε ένα σκαθάρι,** (που το ταΐζει κοπριές και ακαθαρσίες για να μεγαλώσει), **ώστε να βρει τον Δία και να τον παρακαλέσει να σταματήσει τον πόλεμο.**

Στον Όλυμπο βρίσκει μόνο τον Ερμή, ο οποίος του αποκαλύπτει πως ο Πόλεμος φυλάκισε την Ειρήνη σε μια σκοτεινή σπηλιά και την είσοδο της την έφραξε με ένα τεράστιο αμετακίνητο βράχο. Ο Τρυγαίος **μετά από πολλές περιπέτειες και με τη βοήθεια των θεατών (!) καταφέρνει τελικά να ελευθερώσει την Ειρήνη και να τη φέρει πίσω στους ανθρώπους.**

Όσπου όμως να την εδραιώσει οριστικά στην ανθρωπότητα, απ'το σπίτι του παρελαύνουν διάφοροι τύποι... Πολεμοκάπηλοι (**οπλουργοί, ψευτομάντις, συκοφάντες και δημαγωγοί**), που προσπαθούν να ξαναφυλακίσουν την Ειρήνη αλλά και **αγρότες, τεχνίτες, δρεπανουργοί**, άνθρωποι του μόχθου και της δουλειάς, που προσπαθούν με κάθε τρόπο να τη διαφυλάξουν και να την προστατέψουν για να ζήσουν τίμια και με ηρεμία!

Το έργο γράφτηκε από τον Αριστοφάνη κατά τη διάρκεια του πελοποννησιακού πολέμου, το 421π.Χ, όταν όλοι γνώριζαν ότι οι αντιμαχόμενες πλευρές θα οδηγούνταν σε συμβιβασμό. **Η κωμωδία αυτή είναι ένα εορταστικό έργο**, το οποίο χαιρετίζει την επικείμενη περίοδο ειρήνης. Ταυτόχρονα όμως αποτελεί και μια κραυγή αγωνίας, για τα δεινά που φέρνει ο πόλεμος (πείνα, εξαθλίωση, δυστυχία, προσφυγιά).

Η διασκευή του Γιάννη Καλαντζόπουλου έχει κρατήσει ακριβώς το ύφος και το ήθος του αρχαίου μεγάλου ποιητή, τα υψηλά νοήματά του καθώς και τα αριστοτεχνικά μελωδικά σημεία του έργου.

Συντελεστές

Διασκευή: Γιάννης Καλαντζόπουλος

Σκηνοθεσία: Μάκης Αρβανιτάκης

Μουσική: Δημήτρης Λέκκας

Κοστούμια: Καίτη Μαλέσκου

Χορογραφίες: Δήμητρα Νικοπούλου

Σκηνικά – κατασκευές: Τάσος Θεοδωρόπουλος

Φιγούρες Καραγκιόζη: Ανδρέας Δερμάτης

Παίζουν: Νίκος Τσεργάς, Μάκης Αρβανιτάκης, Στεφέλενα Κόνιαρη, Ανδρομάχη Γεωργίου, Ιορδάνης Καλέσης, Κατερίνα Οικονομίδη, Μαρία Παπαγιάννη, Σοφία Φράστα.