

"Στη Μάντρα του Αττίκ"

Μουσικοθεατρική παράσταση



Στην πολύπαθη Αθήνα του σήμερα, στο κομψό, άνετο και φιλόξενο φουαγιέ του θεάτρου «ΘΥΜΕΛΗ-ΕΛΛΗΣ ΒΟΖΙΚΙΑΔΟΥ», μόλις λίγα μέτρα απόσταση από την ιστορική «ΜΑΝΤΡΑ» του Αττίκ η οποία βρισκόταν επί της οδού Μηθύμνης 20 στην Πλατεία Αμερικής, ογδόντα ένα χρόνια μετά αναβίωσε το χειμώνα 2012-13 η πιο ρομαντική εποχή. Αθάνατες μελωδίες του πιο διαχρονικού συνθέτη του 20^{ου} αιώνα, του Κλέωνα Τριανταφυλλίδη, κατά κόσμον «Αττίκ» επανέφεραν στην ψυχή μας χρώματα, αρώματα και συναισθήματα της προπολεμικής και μεταπολεμικής Αθήνας επιβεβαιώνοντας για ακόμα μία φορά την ανεξίτηλη αξία τους. Έτσι απλά, από καρδιάς, χωρίς διάθεση εντυπωσιασμού αλλά με πραγματική αγάπη και

σεβασμό στο μεγάλο έλληνα συνθέτη και τραγουδοποιό, με την απλότητα, τη σεμνότητα και την αλήθεια που χαρακτήριζε και τον ίδιο, η παράσταση αυτή μεταφέρεται εκτός θεάτρου με την γνωστή ερμηνεύτρια **Λόρνα** να μας θυμίζει τα γνωστότερα τραγούδια του. Στο πιάνο την συνοδεύει ο **Μαρίνος Κωστόπουλος**.

Στο ρόλο του Αττίκ ο **Μάνος Τσιβιλής**. Βιώνοντας σήμερα την πιο δύσκολη μεταπολεμική εποχή είναι πλέον επιτακτική ανάγκη η επιστροφή σε διαχρονικές αξίες που έκαναν τη χώρα μας ν' αντέξει τις πιο αντίξοες συγκυρίες. Ανάγκη να μαζευτούμε κάπου παρέα, να θυμηθούμε, να νοσταλγήσουμε, να ονειρευτούμε, να τραγουδήσουμε όλοι μαζί.....

Τα κείμενα της παράστασης έχει εμπνευστεί η **Λόρνα Κούση**, τη σκηνοθεσία υπογράφει η **Έλλη Βοζικιάδου**, τα σκηνικά ο **Κώστας Ζωγραφόπουλος**, τα κοστούμια η **Έλσα Βώκου** και τις χορογραφίες ο **Μάνος Καρδαράς**. Επιμέλεια και μοντάζ βίντεο και οπτικού υλικού: **Νίκος Μαυρομμάτης**.

Η παράσταση αυτή παρουσιάστηκε για δύο χειμώνες στη Μουσική Σκηνή (Φουαγιέ) του θεάτρου μας και μπορεί να μεταφερθεί σε οποιονδήποτε χώρο, ανοιχτό ή κλειστό, με την προϋπόθεση να μπορεί να δημιουργηθεί θεατρική ατμόσφαιρα. Απευθύνεται κυρίως σε κοινό μεγάλης ηλικίας, αλλά αποτελεί και μία ενδιαφέρουσα πρόταση στους νέους προκειμένου να ανακαλύψουν το μεγάλο αυτό συνθέτη και τραγουδοποιό, ο οποίος σφράγισε με τα τραγούδια του μια ολόκληρη εποχή και θεωρείται ο πρώτος που καθιέρωσε το ελαφρό τραγούδι στην Ελλάδα.



Ερμηνεύει η Λόρνα

**Την παράσταση συνοδεύει οπτικοακουστικό υλικό από
μεγάλη οθόνη προβολής.**

Διάρκεια: 150'



Στο πιάνο ο Μαρίνος Κωστόπουλος



Στο ρόλο του Ατίκ ο Μάνος Τσιβιλής