

**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
Ν.Π.Δ.Δ. «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ
(Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.)-ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ»
ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ – ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ**

Δ/ση : Σοφοκλή Βενιζέλου 114, Ηλιούπολη
Τηλ. 2109944001, 210 9922899

Fax : 2109910036

Αρμόδια υπάλληλος: Ελένη Ψυρροπούλου

Ηλιούπολη : 07/12/2015

Αριθ. Πρωτ: 2014

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ υπ' αριθμ. ΣΜΕ 3/2015
για τη σύναψη ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΜΙΣΘΩΣΗΣ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΑΝΤΙΤΙΜΟ**

Ο Πρόεδρος του ΝΠΔΔ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/17-7-1980)
2. Τις διατάξεις του άρθρου 14 του Ν. 2190/94, όπως τροποποιήθηκε από τις διατάξεις του άρθρου 6 του Ν. 2527/1997 (ΦΕΚ206/τ.Α'/8-10-1997), από τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3812/2009 (ΦΕΚ 234/τ. Α'/28-12-2009), από τις διατάξεις του άρθρου 24 του Ν. 4210/2013 (ΦΕΚ 254/τ.Α'/21-11-2013) και τις διατάξεις του άρθρου 26 του Ν. 4235/2015 (ΦΕΚ 47/τ. Α'/11-5-2015)
3. Τις διατάξεις του Ν.3852/2010, όπως έχουν τροποποιηθεί και ισχύουν
4. Την υπ' αριθμ. 54/2015 απόφαση Δ.Σ του Ν.Π.Δ.Δ. για τον Προγραμματισμό προσλήψεων προσωπικού με συμβάσεις μίσθωσης έργου με αντίτιμο του έτους 2015 και την υπ' αριθμ. 25572/13849/31-3-2015 Εισηγητική Έκθεση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για σύναψη συμβάσεων μίσθωσης έργου
5. Την υπ' αριθμ. 4736/18-6-2015 βεβαίωση του ΑΣΕΠ
6. Την υπ' αριθμ. 22601/1-7-2015 Απόφαση του Υπουργείου Εσωτερικών & Διοικητικής Ανασυγκρότησης, με την οποία εγκρίθηκε η απασχόληση (42) ατόμων διαφόρων ειδικοτήτων, με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο
7. Την υπ' αριθμ. 134/2015 απόφαση Δ.Σ. του ΝΠΔΔ για τον καθορισμό ειδικοτήτων πρόσληψης προσωπικού με συμβάσεις μίσθωσης έργου με αντίτιμο και την υπ' αριθμ.81749/44339/17-11-2015 Έγκριση της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Αττικής για σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με (36) άτομα διαφόρων ειδικοτήτων
8. Την υπ' αριθμ. 143/2015 απόφαση Δ.Σ. του ΝΠΔΔ για τον ορισμό τριμελούς Επιτροπής του άρθρου 4 του Π.Δ. 524/1980, περί επιλογής καλλιτεχνικού προσωπικού.
9. Την υπ' αριθμ. 153/2015 απόφαση του Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ. για τον καθορισμό των ειδικοτήτων και των αποδοχών προσωπικού με σύμβαση μίσθωσης έργου με αντίτιμο, για την περίοδο 2015-2016.
10. Την υπ' αριθμ.25/2015 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου για τον ορισμό Προέδρου του Ν.Π.Δ.Δ
11. Τον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας του Ν.Π.Δ.Δ. (ΦΕΚ 1538/τ.Β'/11-6-2014)
12. Τις ανάγκες του Τμήματος Πολιτισμού του Ν.Π.Δ.Δ

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με αντίτιμο, συνολικής διάρκειας έως ένα (1) έτος, με τριάντα (30) άτομα, για την κάλυψη αναγκών του Τμήματος Πολιτισμού του Ν.Π.Δ.Δ. «ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΥ ΗΛΙΟΥΠΟΛΗΣ (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.) – ΓΡΗΓΟΡΗΣ

ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ», που εδρεύει στην Ηλιούπολη, με αντικείμενο την εκτέλεση των έργων: α) «Καλλιτεχνική Διεύθυνση του Δημοτικού Ωδείου Ηλιούπολης», β) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Ζωγραφικής», γ) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Κατασκευής Εικαστικού Κοσμήματος», δ) «Λειτουργία Θεατρικού Εργαστηρίου», ε) «Λειτουργία Εργαστηρίου Φωτογραφίας» και στ) «Λειτουργία Τμημάτων Εκμάθησης Μουσικής-Μουσικών Οργάνων».

Στο πλαίσιο των έργων αυτών, θα απασχοληθεί ανά τόπο εκτέλεσης, ειδικότητα και διάρκεια σύμβασης, ο εξής αριθμός ατόμων (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Α), με τα αντίστοιχα απαιτούμενα προσόντα (βλ. ΠΙΝΑΚΑ Β):

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Κωδικός απασχόλησης	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
101	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π.	Καλλιτεχνικός Διευθυντής (Μουσικός) Δημοτικού Ωδείου	Έως ένα έτος	1
102	Εργαστήρι Εικαστικών Τεχνών του Ν.Π	ΠΕ Καλών Τεχνών (με κατεύθυνση ζωγραφικής)	Έως ένα έτος	2
103	Εργαστήρι Εικαστικών Τεχνών του Ν.Π	Δάσκαλος κατασκευής εικαστικού κοσμήματος	Έως ένα έτος	1
104	Θεατρικό Εργαστήρι	ΠΕ Θεατρολόγος	Έως ένα έτος	1
105	Media Lab Δημοτικής Βιβλιοθήκης του Ν.Π.	ΤΕ Φωτογράφος	Έως ένα έτος	1
106	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για πιάνο	Έως ένα έτος	2
107	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για πιάνο & μουσική δωματίου	Έως ένα έτος	1
108	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για κιθάρα	Έως ένα έτος	2
109	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για μονωδία	Έως ένα έτος	1
110	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για βιολί	Έως ένα έτος	1
111	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για τσέλο	Έως ένα έτος	1
112	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για φλάουτο	Έως ένα έτος	1
113	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για κλαρινέτο	Έως ένα έτος	1
114	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για σαξόφωνο	Έως ένα έτος	1
115	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για τρομπέτα	Έως ένα έτος	1
116	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για κόρνο	Έως ένα έτος	1
117	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για κρουστά (κλασικά &	Έως ένα έτος	1

		παραδοσιακά)		
118	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για βυζαντινή μουσική	Έως ένα έτος	1
119	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για υποχρεωτικά και ειδικά θεωρητικά, ενοργάνωση πνευστών οργάνων & σύνθεση	Έως ένα έτος	1
120	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για λαϊκό & παραδοσιακό τραγούδι	Έως ένα έτος	1
121	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για μπουζούκι	Έως ένα έτος	1
122	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για παραδοσιακό κλαρίνο	Έως ένα έτος	1
123	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για ηλεκτρική & ακουστική κιθάρα	Έως ένα έτος	1
124	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για ηλεκτρικό μπάσο	Έως ένα έτος	1
125	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για μοντέρνο πιάνο & συνθεσάιζερ (jazz, pop, rock κ.ά.)	Έως ένα έτος	1
126	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για μοντέρνο τραγούδι (jazz, pop, rock κ.ά.)	Έως ένα έτος	1
127	Δημοτικό Ωδείο του Ν.Π	Δάσκαλος μουσικής για μουσικοκινητική αγωγή, μουσική προπαιδεία & προθεωρία	Έως ένα έτος	1

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ (ανά κωδικό θέσης)

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
101	<p>Τυπικά προσόντα (σύμφωνα με το άρθρο 10 παρ. 13 του Ν. 3207/2003):</p> <p>A) Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία σε Ωδεία, Μουσικές Σχολές ή Παραρτήματα αυτών ή</p> <p>B) Δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική σταδιοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ως σολίστ.</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p> <p>Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Πρόσθετα προσόντα: Επιπλέον πτυχία ή άλλοι τίτλοι σπουδών στο αντικείμενο της μουσικής,</p>

	<p>συμμετοχή σε φεστιβάλ, σε ειδικά σεμινάρια και σεμινάρια τελειοποίησης (master class), καλλιτεχνική δραστηριότητα στην Ελλάδα και το εξωτερικό (συμμετοχή σε ορχήστρες, συμμετοχή σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις, ρεσιτάλ, συναυλίες μουσικής δωματίου, δισκογραφία, βιβλιογραφία κ.λπ.).</p> <p>Θα συνεκτιμηθούν: η διδακτική εμπειρία επιπλέον της απαιτούμενης καθώς και η γενικότερη μόρφωση (επιπλέον τίτλοι σπουδών Ανωτέρας ή Ανωτάτης Σχολής, ξένες γλώσσες, γνώση Η/Υ κλπ.)</p>
102	<p>Πτυχίο ή δίπλωμα Εικαστικών Τεχνών με κατεύθυνση Ζωγραφικής ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών με κατεύθυνση ή ειδίκευση Ζωγραφικής ή Πλαστικών τεχνών και Επιστημών της Τέχνης κατεύθυνσης Εικαστικών ή Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p>
103	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Πτυχίο ή δίπλωμα Καλών ή Εφαρμοσμένων Τεχνών, με κατεύθυνση ή ειδίκευση στο Κόσμημα, Ανώτατου ή Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της ημεδαπής ή ισότιμου τίτλου σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο ή δίπλωμα ή απολυτήριο τίτλος ειδικότητας Εφαρμοσμένων Τεχνών των παρακάτω: σχολικών μονάδων ΙΕΚ ή Τεχνικού Επαγγελματικού Εκπαιδευτηρίου Α' ή Β' κύκλου σπουδών ή Ενιαίου Πολυκλαδικού Λυκείου ή Τεχνικού Επαγγελματικού Λυκείου ή Τεχνικής Επαγγελματικής Σχολής Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Σχολής Μαθητείας του ΟΑΕΔ του Ν. 1346/1983 ή άλλος ισότιμος τίτλος σχολικής μονάδας της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας & Β) Πτυχίο ή δίπλωμα ειδίκευσης Κοσμήματος από μη Πανεπιστημιακό ή Τεχνολογικό Ίδρυμα της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αναγνωρισμένο από το Κράτος.</p>
104	<p>Πτυχίο ή δίπλωμα Θεατρικών Σπουδών ή Θεάτρου ΑΕΙ ή το ομώνυμο πτυχίο ή δίπλωμα Ελληνικού Ανοιχτού Πανεπιστημίου (ΕΑΠ) ΑΕΙ ή Προγραμμάτων Σπουδών Επιλογής (ΠΣΕ) ΑΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p>
105	<p>Πτυχίο ή δίπλωμα Φωτογραφίας και Οπτικοακουστικών Τεχνών ΤΕΙ της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της ημεδαπής ή αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p>
106	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα πιάνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο πιάνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p>

	<p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
107	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα πιάνου B) Τίτλος ή βεβαίωση σπουδών μουσικής δωματίου ή κορεπετίτορος από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή εμπειρία ως συνοδού μουσικής δωματίου, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία (συναυλίες μουσικών συνόλων κ.λπ.) Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Πτυχίο πιάνου B) Τίτλος ή βεβαίωση σπουδών μουσικής δωματίου ή κορεπετίτορος από αναγνωρισμένο μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής ή εμπειρία ως συνοδού μουσικής δωματίου, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία (συναυλίες μουσικών συνόλων κ.λπ.) Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
108	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα κιθάρας B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Πτυχίο κιθάρας B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
109	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: A) Δίπλωμα μονωδίας B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p>

	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο μονωδίας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
110	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα βιολιού Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο βιολιού Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
111	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα τσέλου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο τσέλου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
112	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα φλάουτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p>

	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο φλάουτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
113	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα κλαρινέτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κλαρινέτου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
114	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα σαξόφωνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο σαξόφωνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
115	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα τρομπέτας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης</p>

	<p>καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο τρομπέτας Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
116	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα κόρνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κόρνου Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
117	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα κρουστών (κλασικών) Β) Τίτλος σπουδών παραδοσιακών κρουστών ή βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στα παραδοσιακά κρουστά Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Πτυχίο κρουστών Β) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
118	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: Α) Δίπλωμα βυζαντινής μουσικής</p>

	<p>B) Πτυχίο μουσικών σπουδών ή πτυχίο ανώτερων θεωρητικών ή δίπλωμα ή πτυχίου μουσικού οργάνου από ωδείο ή μουσική σχολή ή εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αναγνωρισμένων από το κράτος</p> <p>Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>A) Πτυχίο βυζαντινής μουσικής</p> <p>B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμό έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
119	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>A) Δίπλωμα Σύνθεσης</p> <p>B) Πτυχίο Ενοργάνωσης Πνευστών</p> <p>Γ) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμούς έγκρισης πρόσληψης καθηγητή σε όλα τα αντικείμενα αντίστοιχης ειδικότητας (αρμονία, αντίστιξη, φυγή, σύνθεση, ενοργάνωση πνευστών) από το ΥΠΠΟΑ</p> <p>Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>A) Δίπλωμα Σύνθεσης</p> <p>B) Ο υποψήφιος θα πρέπει να έχει λάβει αριθμούς έγκρισης πρόσληψης καθηγητή σε όλα τα αντικείμενα αντίστοιχης ειδικότητας (αρμονία, αντίστιξη, φυγή, σύνθεση) από το ΥΠΠΟΑ</p> <p>Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Ο τίτλος σπουδών (δίπλωμα ή πτυχίο) μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
120	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</p> <p>A) Τίτλος σπουδών ελληνικού λαϊκού τραγουδιού</p> <p>B) Τίτλος σπουδών ελληνικού παραδοσιακού τραγουδιού</p> <p>Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα)</p> <p>A) Τίτλος σπουδών ελληνικού λαϊκού ή παραδοσιακού ή ελαφρού τραγουδιού ή βεβαίωση τριετούς, τουλάχιστον, φοίτησης σε αυτά τα αντικείμενα</p> <p>B) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή της ημεδαπής</p>
121	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ</p> <p>A) Τίτλος σπουδών μπουζουκιού</p> <p>B) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p>

	<p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στο μπουζούκι Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή της ημεδαπής.</p>
122	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Τίτλος σπουδών παραδοσιακού κλαρίνου Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στο παραδοσιακό κλαρίνο Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής ή από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή της ημεδαπής</p>
123	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Τίτλος σπουδών ηλεκτρικής κιθάρας Β) Τίτλος σπουδών ακουστικής κιθάρας Γ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Τίτλος σπουδών ηλεκτρικής κιθάρας ή ακουστικής κιθάρας Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Βεβαίωση, τουλάχιστον τριετούς φοίτησης στην ηλεκτρική ή ακουστική κιθάρα Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
124	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ Α) Τίτλος σπουδών ηλεκτρικού μπάσου Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β΄ ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) Α) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης, στο ηλεκτρικό μπάσο Β) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής</p>

	Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.
125	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ A) Τίτλος σπουδών μοντέρνου πιάνου/συνθεσάιζερ (jazz, pop, rock κ.ά.) B) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στο μοντέρνο πιάνο/συνθεσάιζερ (jazz, pop, rock κ.ά.) B) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
126	<p>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ A) Τίτλος σπουδών μοντέρνου τραγουδιού (jazz, pop, rock κ.ά.) από ωδείο ή μουσική σχολή ή εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αναγνωρισμένων από το κράτος. B) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης.</p> <p>ΠΡΟΣΟΝΤΑ Β' ΕΠΙΚΟΥΡΙΑΣ: (Εφόσον δεν καταστεί δυνατή η σύναψη σύμβασης μίσθωσης έργου με άτομο με τα ανωτέρω προσόντα) A) Βεβαίωση, τουλάχιστον, τριετούς φοίτησης στο μοντέρνο τραγούδι (jazz, pop, rock κ.ά.) B) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p> <p>Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται i) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, iii) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία.</p>
127	<p>A) Πτυχίο Μουσικών Σπουδών ή ή πτυχίο ανώτερων θεωρητικών ή δίπλωμα ή πτυχίου μουσικού οργάνου από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρισμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής, ή από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ή από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνωρισμένη ισοτιμία. B) Τίτλος ή βεβαίωση σπουδών μουσικοκινητικής αγωγής από ωδείο ή μουσική σχολή ή εκπαιδευτικό ίδρυμα της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αναγνωρισμένων από το κράτος Γ) Εξειδικευμένη εμπειρία τουλάχιστον έξι (9) μηνών στη μουσικοκινητική αγωγή ή/ και στη μουσική προπαιδεία Δ) Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης</p>

ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΑΝΑ ΚΩΔΙΚΟ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ:

ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΩΔΙΚΟ 101:

1. Τυπικά προσόντα: έως 50 μόρια
2. Πρόσθετα προσόντα: έως 30 μόρια
3. Συνέντευξη: έως 20 μόρια

Η συνέντευξη θα πραγματοποιηθεί ενώπιον της τριμελούς επιτροπής, μετά το πέρας της δεκαήμερης προθεσμίας κατάθεσης των αιτήσεων των υποψηφίων, κατόπιν τηλεφωνικής πρόσκλησης.

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΚΩΔΙΚΟΥΣ 102 έως 127:

A. ΒΑΘΜΟΣ ΒΑΣΙΚΟΥ ΤΙΤΛΟΥ

Για ΠΕ και ΤΕ πολλαπλασιάζεται ο βαθμός X 40 μόρια και για ΔΕ X 20 μόρια.

B. ΕΜΠΕΙΡΙΑ

7 μόρια ανά μήνα εμπειρίας και έως 60 μήνες.

Γ. ΑΝΗΛΙΚΑ ΤΕΚΝΑ

30 μόρια για καθένα από τα δύο πρώτα τέκνα και 50 μόρια για το τρίτο.

Δ. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΣ Η΄ ΤΕΚΝΟ ΠΟΛΥΤΕΚΝΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

50 μόρια για κάθε τέκνο.

Ε. ΓΟΝΕΑΣ Η΄ ΤΕΚΝΟ ΜΟΝΟΓΟΝΕΪΚΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ

50 μόρια για κάθε τέκνο.

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

- Δεκτοί στη διαδικασία επιλογής γίνονται οι υποψήφιοι που είναι **έλληνες πολίτες**. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία έχουν και οι **πολίτες των άλλων κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης** υπό τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ. 1 του ν.2431/1996. Γίνονται επίσης δεκτοί Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (ν.δ.3832/1958).
- Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι πρέπει να έχουν **ηλικία από 18 έως 65 ετών**.
- Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.
- Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 του ν. 3584/07.
- Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΑΠΑΡΑΙΤΗΤΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ - ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ

Οι ενδιαφερόμενοι οφείλουν να συμπληρώσουν **αίτηση**, στην οποία αναφέρουν ρητά τον κωδικό/κωδικούς θέσης/θέσεων, για τον οποίο/οποίους δηλώνουν συμμετοχή.

Μαζί με την αίτησή τους πρέπει να υποβάλλουν τα εξής δικαιολογητικά:

1. Φωτοαντίγραφο των δύο όψεων του ατομικού δελτίου ταυτότητας
2. Βιογραφικό σημείωμα συνοδευόμενο με υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986 για την πιστότητα των αναγραφόμενων σε αυτό.
3. Φωτοαντίγραφο των τίτλων (ή βεβαιώσεων) σπουδών τους, στους οποίους να αναγράφεται ο ακριβής βαθμός, η ημερομηνία και το έτος κτήσης του. Σε περίπτωση που ο βαθμός εκφράζεται με αξιολογικό χαρακτηρισμό ή με ακέραιο αριθμό πρέπει να υποβάλει και βεβαίωση της οικείας σχολής για τον ακριβή αριθμητικό βαθμό, με δύο δεκαδικά ψηφία. **Οι απόφοιτοι ανώτερων ή ανώτατων σχολών, οι οποίοι θα προσκομίσουν το σχετικό πτυχίο, δεν απαιτείται να προσκομίσουν και το Απολυτήριο Λυκείου.**
4. Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται ότι α) έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις (μόνο για άνδρες) ή τη νόμιμη απαλλαγή και την αιτία απαλλαγής, β) ότι δεν έχουν κώλυμα (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) κατά το άρθρο 16 του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/τ.Α΄/28-6-2007)
5. Αποδεικτικά της προϋπηρεσίας στην αντίστοιχη ειδικότητα (συμβάσεις εργασίας, ένσημα κ.λπ.)
6. Παραστατικά που απαιτούνται για τη μοριοδότηση των κοινωνικών κριτηρίων (π.χ. πιστοποιητικό οικογενειακής κατάστασης, βεβαίωση πολυτεκνίας κ.λπ.)
7. **Όπου απαιτείται** Υπεύθυνη δήλωση του Ν.1599/1986, στην οποία θα δηλώνεται ο αριθμός έγκρισης πρόσληψης καθηγητή στην αντίστοιχη ειδικότητα από το ΥΠΠΟΑ και το όνομα του Ωδείου για το οποίο χορηγήθηκε.

8. Φάκελος με όλα τα παραστατικά ή τις βεβαιώσεις που αποδεικνύουν την καλλιτεχνική σταδιοδρομία και εν γένει τα πρόσθετα προσόντα των υποψηφίων. Αφορά **μόνο τους κωδικούς θέσης 101 και 107.**

ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΚΑΙ ΤΟΠΟΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση και να την υποβάλουν μαζί με τα απαραίτητα δικαιολογητικά, είτε αυτοπροσώπως, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Ν.Π.Δ.Δ. «Πολιτιστικός Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Ηλιούπολης (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.)-Γρηγόρης Γρηγορίου», Μεσσηνίας & Δαμασκηνού, απευθύνοντάς την στο Γραφείο Προσωπικού του Ν.Π. (πληροφορίες: 2109944001-2109922899, αρμόδια υπάλληλος: Ελένη Ψυρροπούλου).** Στην περίπτωση αποστολής των αιτήσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο των αιτήσεων κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην αίτηση των υποψηφίων

Η υποβολή των αιτήσεων και των δικαιολογητικών θα πραγματοποιηθεί μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της δημοσίευσης της παρούσας σε δύο ημερήσιες εφημερίδες και συγκεκριμένα από 9/12/2015 έως και 18/12/2015.

Η παραλαβή των αιτήσεων θα γίνεται καθημερινά τις εργάσιμες ημέρες, Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες από 9.00 π.μ έως 13.00 μ.μ.

ΕΠΙΛΟΓΗ - ΑΝΑΡΤΗΣΗ ΠΙΝΑΚΩΝ - ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η τελική επιλογή των ατόμων που θα συνάψουν σύμβαση μίσθωσης έργου με τον Ν.Π.Δ.Δ. για την εκτέλεση των παραπάνω έργων, είναι ευθύνη της ορισθείσας τριμελούς επιτροπής, με την υπ' αριθμ. 143/2015 απόφαση Δ.Σ. του ΝΠΔΔ, η οποία θα επεξεργαστεί τις αιτήσεις των υποψηφίων και θα κατατάξει τους υποψήφιους βάσει των κριτηρίων της ανακοίνωσης.

Η συνέντευξη – ακρόαση των υποψηφίων για τον κωδικό 101 «Καλλιτεχνικός Διευθυντής Δημοτικού Ωδείου» θα γίνει την **28/12/2015 και ώρα 11 π.μ.** στο Τμήμα Πολιτισμού του Νομικού Προσώπου (Νικομάχου 18 – Ηλιούπολη).

Οι πίνακες κατάταξης των υποψηφίων θα αναρτηθούν στον πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού Κολυμβητηρίου Ηλιούπολης, στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηλιούπολης, στο πίνακα ανακοινώσεων του Δημαρχιακού Μεγάρου Ηλιούπολης, και ηλεκτρονικά στις ιστοσελίδες: www.politismos-ilioupoli.gr, www.ilioupoli.gr εντός πέντε (5) ημερών από τη συνεδρίαση της επιτροπής. Κατά των ανωτέρω πινάκων, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις ενώπιον της επιτροπής, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε ημερολογιακών ημερών από την ανάρτησή τους.

Μετά την κατακύρωση των πινάκων κατάταξης από το Δ.Σ., το Ν.Π. θα συνάψει συμβάσεις μίσθωσης έργου, με αντίτιμο, με τους επιτυχόντες, οι οποίοι θα αμείβονται αμιγώς από τα έσοδα που προέρχονται από το αντίτιμο (δίδακτρα-συνδρομή), που θα εισπράττει το Ν.Π. από την υλοποίηση των συγκεκριμένων έργων, σύμφωνα με όσα ορίζονται στην υπ. αριθμ. 153/2015 απόφαση του Δ.Σ. και με κατάθεση δελτίου παροχής υπηρεσιών.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η παρούσα προκήρυξη πρέπει να δημοσιευθεί ως ορίζει το Π.Δ 524/80. σε δύο (2) ημερήσιες ή εβδομαδιαίες τοπικές εφημερίδες του νομού, εφόσον εκδίδονται.

Η προκήρυξη θα είναι διαθέσιμη στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Ν.Π.Δ.Δ. «Πολιτιστικός Αθλητικός Οργανισμός Δήμου Ηλιούπολης (Π.Α.Ο.Δ.ΗΛ.)-Γρηγόρης Γρηγορίου», Μεσσηνίας & Δαμασκηνού, στο Γραφείο Προσωπικού (πληροφορίες: 2109944001-2109922899, αρμόδια υπάλληλος: Ελένη Ψυρροπούλου).

Ανάρτηση ολόκληρης της προκήρυξης θα υπάρχει στον πίνακα Ανακοινώσεων του Δημοτικού Κολυμβητηρίου Ηλιούπολης, στη Δημοτική Βιβλιοθήκη Ηλιούπολης, στο πίνακα ανακοινώσεων του Δημαρχιακού Μεγάρου Ηλιούπολης, και ηλεκτρονικά στη Διαύγεια και στο site: www.politismos-ilioupoli.gr, www.ilioupoli.gr

Ο Πρόεδρος του Ν.Π.Δ.Δ.

ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΗΣ ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ